COMPLETE EDITION

F.COMPO

Vol. 9

Tsukasa Hôjô

F.COMPO

vol. 9

F.COMPO vol.9

índice

76th. day El viaje de graduación de Shion 5

77th. day Shion y Masahiko... ¡¡Una noche juntos!! 33

78th. day ¡¡Viajar en compañía...!! 59

79th. day ¡¡Masahiko contra el mundo!! 87

80th. day El misterio de la ceremonia de mayoría de edad 115

81st. day ¿Hombre o mujer? 143

82nd. day A vueltas con la inscripción al club............171

83rd. day Las piernas hablan por sí solas... 199

84th. day El futuro de Kaoru 227

PRESENTACIÓN DE PERSONAJES

Sora y Yukari Wakanae
Son una pareja impresionante tanto en aspecto físico como en carácter. Lo que pasa es que en realidad están intercambiados, puesto que Sora es mujer y Yukari hombre. Sora es dibujante de manga y Yukari, que es el tío (?) de Masahiko, es ama (?!) de casa.

Shion Wakanae
Hija (?) de los Wakanae. Es una alumna de bachillerato muy impetuosa, aparte de guapísima y con un cuerpazo. Se ocupa de cuidar de Masahiko en parte porque se preocupa por él y en parte porque le va la marcha.

Masahiko Yanagiba
Estudiante universitario que, tras perder a sus padres y quedarse solo en la vida, acaba instalándose en casa de su tío, con la familia Wakanae. Es indeciso y tiene cara de chica.

•RESUMEN•
Masahiko es un universitario que se instala con su tío y su familia tras perder a sus padres. A simple vista, los Wakanae parecen una familia ideal... ¡pero lo cierto es que sus géneros están intercambiados! ¡Y eso provoca un problema tras otro en la vida universitaria de nuestro protagonista! ¡¿Conseguirá el atribulado Masahiko disfrutar de una brillante juventud?!

F.COMPO

76th. day El viaje de graduación de Shion

YA ES PRIMAVERA... Y, EN MARZO, SHION SE GRADÚA SIN CONTRATIEMPOS DEL INSTITUTO FEMENINO EN EL QUE ESTUDIA BACHILLERATO.
SI RESULTARA... QUE AL FINAL ES UN HOMBRE...
...HABRÍA CONSEGUIDO ENGAÑAR A PROPIOS Y EXTRAÑOS A LO LARGO DE TRES AÑOS, LO QUE ES DIGNO DE ADMIRAR...
¡¡SHIOOOON!!
RISA, MINA...
BLA
BLA
BLA BLA BLA
¡YA HEMOS CERRADO EL PLAN! ¡SALIMOS EL DOMINGO DE LA SEMANA QUE VIENE!

¿EEEh? ¡¿YA LO HABÉIS CERRADO?! ¡QUÉ VELOCIDAD!
ES QUE YA DESDE LOS EXÁMENES ESTÁBAMOS BUSCANDO CON MUCHA ILUSIÓN, ¿VERDAD, RISA?
NO LAS TENÍA TODAS CONMIGO DE PODER ACCEDER A MI PRIMERA OPCIÓN Y ME PLANTEABA IR ANTES DE QUE SALIERAN LAS NOTAS.
SI HUBIERA CATEADO, NO ME HABRÍAN DEJADO IR AL VIAJE POR NADA DEL MUNDO.
EN MI CASO, ME HA COSTADO DOS SEMANAZAS CONVENCER A MIS PADRES PARA QUE ME DEJEN. ¡Y ESO QUE YO YA LO TENGO TODO APROBADO Y TENGO MI PLAZA! ¿QUÉ TAL TÚ, SHION? ¿TE DEJAN?
¡ANDA YA! ¿QUÉ DICES? NO TE PREOCUPES.
AH... AÚN NO HE...
CON TODO EL CACAO DE LA GRIPE...
¿EEEH? ¡PUES COMO NO TE DEJEN, LA CAGAMOS! ¡QUE MIS PADRES ME HAN DADO PERMISO PRECISAMENTE PORQUE LES DIJE QUE IBAS TÚ!
TRANQUILAS, CHICAS, TODO SALDRÁ BIEN.
¡¿UN VIAJE DE GRADUACIÓN?!

ESTÁS MUY ANTICUADO, MASAHIKO. AHORA INCLUSO ALGUNOS DE SECUNDARIA LO HACEN.
¡VAYA MOOORRO! SI FUERAS UNIVERSITARIA TENDRÍA UN PASE, PERO ¡LOS ALUMNOS DE BACHILLERATO NO HACEN ESO NORMALMENTE!
¡ESTARÁS DE COÑA! ¿TANTA PASTA MANEJAN LOS CHAVALES DE HOY EN DÍA? ¡NO ME DIGAS QUE APOQUINAN SUS PADRES!
...
¡SILENCIO, POR FAVOR!
¡NO ESTAMOS HABLANDO DE ESE TEMA, AHORA!
¿Y? ¿ADÓNDE PENSÁIS IR?
...
A LOS ESTADOS UNIDOS... SERÍA UN VIAJE DE UNA SEMANA A NUEVA YORK, CHICAGO Y LAS VEGAS.
NI...
¡¡NI HABLAR!!
¡¿PRETENDÉIS IR UNAS CHICAS SOLAS AL EXTRANJERO?! ¡¿A LAS CIUDADES CON MÁS CRIMINALIDAD DEL MUNDO, NADA MENOS?! ¡AHÍ VAN TODOS ARMADOS CON PISTOLAS! ¡¿Y SI OS PEGAN UN TIRO?!

VA... VAMOS, YUKARI, CÁLMATE...
NO TE ALTERES TANTO.
¡¿DE DÓNDE VAS A SACAR EL DINERO?! ¡¿DE TU BOLSILLO?! ¡PORQUE YO NO TE PIENSO DAR NI UN CÉNTIMO! ¡¡NI TAMPOCO CONSENTIRÉ QUE HAGAS ESE VIAJE!!
...
QUÉ VA...
ERA BROMA.
NI SE ME OCURRIRÍA PLANTEAR UN VIAJE A UN SITIO TAN INAPROPIADO PARA MÍ COMO NUEVA YORK.
¿QUÉ TE PARECERÍAN TRES DÍAS CON DOS PERNOCTACIONES EN LA ZONA TERMAL DE IMAZU? ES UN VIAJECITO MUY RAZONABLE, ¿NO?
EEEHM... SÍ...
LA IDEA ES RELAJARNOS DE LA TENSIÓN DE LA SELECTIVIDAD EN LOS BAÑOS TERMALES. Y ESO PUEDO PAGARLO DE MI BOLSILLO PERFECTAMENTE. PUEDO, ¿VERDAD?

ES... BUENO, SI ES ESO... ¿NO...?
YA... PUEDE...
QU... ¡¡QUÉ GENIO!!
LOS HA CONVENCIDO CON UNA FINTA ESPECTACULAR...
NO SÉ SI DECIR QUE TIENE LAS IDEAS MUY CLARAS O QUE ES MUY CALCULADORA...
JA... JA, JA...
TOC TOC
HOLA, MASAHIKO. ¿SE PUEDE?
CHAC
AH... SÍ, SÍ.

UFF...
MUCHO ME TEMO QUE HE CAÍDO DE CABEZA EN LA TRETA DE SHION.
YO IZU AGAIN
¿TE REFIERES A LO DEL VIAJE...?
COMO YA HE DADO MI CONSENTIMIENTO, NO LO PUEDO RETIRAR... PERO ME PREOCUPA QUE SEA UN VIAJE SOLO DE CHICAS.
NO PASA NADA, SON SOLO TRES DÍAS Y VAN DE TURISMO.
PERO ES QUE CADA VEZ HAY MÁS CRIMINALIDAD, INCLUSO EN JAPÓN. HAY ASESINOS EN SERIE, AGRESORES, DEPRAVADOS... Y LA VERDAD ES QUE ME PREOCUPA UN MONTÓN...
SI EMPEZAMOS ASÍ, NO PODREMOS NI SALIR DE CASA...
JA, JA, JA, JA...
ASÍ QUE QUIERO PEDIRTE UNA COSA, MASAHIKO...
¿EH...?
¿¿¡EEEEEEEEH!!??

MOOOC
スーパー たかち
¡AAAH! ¡¡QUÉ LIBERACIÓN!!
¡POR FIN NOS HEMOS QUITADO DE ENCIMA LOS MALDITOS EXÁMENES DE LA SELE!
QUÉ MORRO TIENES, MINA. SI TÚ HAS ENTRADO POR RECOMENDACIÓN, CASI SIN ESTUDIAR...
¿QUÉ DICES? OYE, NO PAGUES TU ANSIEDAD CONMIGO, ¿VALE? NO ES CULPA MÍA QUE TÚ ESTÉS EN LA CUERDA FLOJA.
¡AAAH! ¡NO DIGAS ESO! ¡NO ME LO RECUERDES!
TROTROC
TROTROC
¡POR ESO PROPUSE QUE HICIÉRAMOS EL VIAJE DESPUÉS DE LOS RESULTADOS, RISA!
¡UUUGH! ¡PUES NADA, YO PIENSO APROVECHAR PARA DESMADRARME A SACO!
JA, JA, JA, JA...

PFFF PFFF PFFF
¿ESTÁS BIEN, SORA? SE TE VE IRRITADO.
CLAC
HM... HMMMM...
NO SÉ, DESDE QUE SE HA IDO SHION... ESTOY UN POCO...
PFFF PFFF
...
¿QUÉ DICES A ESTAS ALTURAS? ¡SI HASTA ANTES DE QUE SE FUERA HAS MANTENIDO TU PAPEL DE PADRAZO COMPRENSIVO!
CLIC CLAC
Y... ¿Y TÚ QUÉ...? COMO SI NO ESTUVIERAS PREOCUPADA.
JU
¡CÓMO SOIS LOS HOMBRES! ¡SIEMPRE OS PONÉIS IGUAL EN MOMENTOS DELICADOS! ¡UN POCO DE ENTEREZA, POR FAVOR!
¡LO MISMO TE DIGO YO A TI! SOLO HAS SACADO CUBIERTOS Y VAJILLA PARA TRES, ¿ES QUE YA NO TE ACUERDAS DE MASAHIKO?
TÚ TRANQUILO, NO TE APURES POR ESO.
JU, JU...

¡UAU! ¡QUÉ BUENA PINTA!
¡JOOO, QUÉ MAL! ¡TENDRÍA QUE HABER ESCOGIDO LO MISMO QUE VOSOTRAS!
TU MENÚ NO ESTÁ NADA MAL TAMPOCO.
¿ME DEJAS PROBAR ESTO? ♡
¡EH, OYE! ¡¿DE QUÉ VAS?!
VA, QUE TE LO CAMBIO POR ESTO OTRO.
LO ESTÁS HACIENDO ADREDE PORQUE SABES QUE ESTO NO ME GUSTA NADA, MINA. ¡CONFIESA!

¡¿EEEEEH?!
MA-SA-HI...
AH
QU... ¿QUÉ TE PASA? ¡NO ME PEGUES ESTOS SUS-TOS!
¿PASA ALGO?
ANDA... ¡SI ERES TÚ, SHION!
?
¿LA CONOCES?
¡QUÉ GUA-PAAA!
OS PRESENTO... A MASAMI... YANAGIBA...
ESTUDIA... EN LA MISMA UNIVERSIDAD A LA QUE IRÉ YO...

¡UAU, QUÉ SUERTE TENER UNA COMPAÑERA DE LA UNI TAN GUAPA, SHION! ♡
GRACIAS. POR CIERTO, ¿ESTÁIS DE VIAJE DE GRADUACIÓN?
SÍ, NOS VAMOS A LAS TERMAS *ONSEN* DE IMAZU.
OH... ¡QUÉ CASUALIDAD! ¡YO TAMBIÉN!
¿EN SERIO? ¡PUES VENTE CON NOSOTRAS!
SÍ, CUANTAS MÁS SEAMOS MEJOR, ¿NO? ¡SI TE APETECE, CLARO! ¿A QUE SÍ, SHION?
¿DE VERDAD? VAYA, PUES IGUAL OS TOMO LA PALABRA...
MASAMI...
ÑUG
TENEMOS QUE HABLAR...
¿SHION...?

¡HA SIDO MAMÁ, ¿VERDAD?! ¡TE LO HA PEDIDO MAMÁ!
TROTROC
TROTROC
¡RESPUESTA CORRECTA! ♡ YUKARI ME HA PEDIDO QUE TE VIGILE PARA QUE NO TE METAS EN LÍOS. ♡
¡APARCA ESE TONITO FEMENINO, ¿QUIERES?! ¡¿POR QUÉ VAS CON ESTAS PINTAS?!
HA SIDO IDEA DE YUKARI.
AUNQUE TAMBIÉN ES VERDAD...
...QUE CON TU TONO DE VOZ NORMAL QUEDA MUY RARO SI VAS ASÍ...
HA DICHO QUE YENDO DE CHICA LLAMARÍA MENOS LA ATENCIÓN QUE DE LA OTRA FORMA... ¡NO LO HAGO QUERIENDO, QUE CONSTE!
...
ESTÁS CONFESANDO DE FORMA EXTRAÑAMENTE RÁPIDA.
PUEDE...
VIGILARTE DE INCÓGNITO ES COMPLICADO, ASÍ QUE ES MUCHO MÁS CÓMODO CONFESAR E IR EN VUESTRO GRUPO.
¡¡Y UNA MIERDA!!

ADEMÁS...
YUKARI ESTÁ MUY PREOCUPADA, PERO TÚ TIENES LA CABEZA BIEN AMUEBLADA.
LO QUE PASA ES QUE YUKARI ME HA PEDIDO EL FAVOR Y NO PUEDO IRME A ESTAS ALTURAS...
NO TIENE SENTIDO QUE ME PREOCUPE POR ALGUIEN QUE PIENSA CONVERTIRSE EN (O REGRESAR A LA CONDICIÓN DE) HOMBRE EN LA UNIVERSIDAD.
VAMOS, NO SEAS ASÍ. NO TENGO NINGUNA INTENCIÓN DE VIGILARTE.
¡¿CÓMO QUIERES QUE DISFRUTE DE UN VIAJE SI SÉ QUE TENGO VIGILANCIA DE PARTE DE MIS PADRES?! ¡LÁRGATE!
¡¿QUÉ DICES?!
LA VERDAD ES QUE PREFERIRÍA DISFRUTAR DEL VIAJE. SI NO, YA ME DIRÁS QUÉ DESPERDICIO. ¡DEJA QUE FORME PARTE DE VUESTRO GRUPO COMO "UNA" MÁS, ANDA! ¡PROMETO NO MOLESTAR!
¿TÚ TE CREES QUE ME RESULTA ATRACTIVA LA IDEA DE FISGAR EN TUS ASUNTOS, VESTIDO ASÍ TODO EL RATO?
SÍ...
SI NO TE UNES AL GRUPO NOS ESTARÁS VIGILANDO IGUAL, ¿NO?
EH... ¡OYE...! ¿SHION?
¡BAH!

DE ACUERDO. ¡TRATO HECHO!
¡MADRE MÍA! ¡QUÉ ATREVIDOS OS VOLVÉIS LOS QUE OS TRAVESTÍS DE MUJER!
GWOOOMMM
JE, JE, JE...
い
伊万津
IMAZU
¡OOOH! ¡QUÉ AIRE MÁS PURO!
HEMOS HECHO TRES TRASBORDOS... ¡ESTOY HECHA POLVO! ¡QUIERO LLEGAR AL *RYOKAN* CUANTO ANTES Y CENAAAR!
AY, SÍ, MASAMI. ¿Y TÚ DÓNDE TE ALOJAS?
EN EL *RYOKAN* MATSUYA.
¡OOOH! ¡EN EL MISMO QUE NOSOTRAS, QUÉ CASUALIDAD! ¡PODEMOS CENAR JUNTAS!
¿EEEH? ¿EN SERIO?
...
CASUALIDAD... YA...

RYOKAN MATSUYA
RYOKAN MATSUYA
UFFF, MADRE MÍA...
PLOFFF
ES INCREÍBLE LO QUE AGOTA TENER QUE HACER EL PAPEL DE CHICA DELANTE DE OTRAS CHICAS...
NO CREO QUE PUEDA DISFRUTAR DEMASIADO DE ESTE VIAJE, LA VERDAD...
FRSSS
CLAAACH
GLUC
¡¡MASAMI!!

¡OOOH! ¡¡QUÉ BUENAS VISTAS TIENEEES!!
CON PERMISOOO...
JA... JA, JA... ADELANTE...
UY, MASAMI, ESTÁS UN POCO RARA.
¡DÉJAME EN PAZ! ¡¿NO SABÉIS LLAMAR A LA PUERTA O QUÉ?!
¡OOOH! ¡QUÉ PASADAAA!
¡YA VES!
¡UAU, LA HABITACIÓN ES UNA PASADA! ¡NADA QUE VER CON LA NUESTRA!
¡QUÉ GUAY! ¿Y SI CENAMOS AQUÍ?
¡VALE, SÍ!
¡FUE TAN REPENTINO QUE SOLO QUEDABAN HABITACIONES DE LAS CARAS!
A LO BRUTO Y SIN CONSULTAR.
¡QUEREMOS PEDIRTE UN FAVOR, MASAMI!
¡ES QUE NOSOTRAS TRES ESTAMOS EN UNA HABITACIÓN!
¡Y ENCIMA ES MÁS PEQUEÑA QUE ESTA!
Y CLARO... ¿SE PUEDE QUEDAR UNA DE NOSOTRAS CONTIGO?
PFFF
ASÍ TENDREMOS TODAS MÁS ESPACIO Y TÚ TAMPOCO TE ABURRIRÁS. ES MEJOR ESTAR ACOMPAÑADA QUE SOLA, ¿NO CREES?
¡SEGURO QUE SHION Y TÚ OS LLEVÁIS DE MARAVILLA!

CO... ¿CON SHION...?
¡A SHION LE PARECE BIEN! ¿A QUE SÍ?
SÍ, ME PARECE BIEN.
...
JOLÍN...
RYOKAN MATSUYA
RYOKAN MATSUYA

¡¡SALUUUD!!
カチィーーン
CLIIINC
¡FUAAAAH!
EH, EH...
¡FELIZ GRADUACIÓN!
¡¡POR FIN PODEMOS BEBER COMO COSACAS!!
COMO SI NO LO HUBIERAS HECHO ANTES, RISA...
NO OS VOY A DECIR QUE NO BEBÁIS, PERO RECORDAD QUE AQUÍ EN JAPÓN, LEGALMENTE, NO SE PUEDE TOMAR ALCOHOL HASTA LOS VEINTE AÑOS, ASÍ QUE NO OS PASÉIS.
¡NO SEAS TAN ESTRICTA, MASAMI! UN DÍA ES UN DÍA.
TÚ NO SEAS TAN CHULITA, QUE ERES IGUAL QUE TU PADRE Y NO AGUANTAS EL ALCOHOL.
VENGA, VA, NO SEÁIS ASÍ...
¡OTRA COPITA! ♡

JA JA JA JA JA JA...
JA JA JA JA JA JA...
HMMM... TENDRÉ QUE ESTAR OJO AVIZOR CON ESTAS...
¡VAMOS! ¡¡AL ONSEN!!
¡¡A LOS BAÑOS EXTERIORES!!
ESTA NOCHE MEJOR QUE NO, QUE ESTAMOS UN POCO BEODAS.
¡ONSEN, ONSEN!
¡SHIOOON! ¡EH, SHION, DESPIERTA! ¡VAMOS A BAÑARNOOOS!
ESTÁ FATAL; NI SE DESPIERTA...
PUES NADA, LA DEJAMOS DURMIENDO LA MONA...
SI ES QUE... NO SERÁ QUE NO LE HE DICHO QUE SE CORTARA UN POCO...
NAAAG

¡VAMOS ALLÁ, MASAMIII!
¿EH...? ¡UN MOMENTO! ¡ES QUE NO ME APETECE!
¡VAMOS, MUJER, TE GUSTARÁ!
ES... ESPERAD...
PLAS
FRSSS
ONSEN, ONSEN.
PLAF
¡OH, MIERDA, ¿Y QUÉ HAGO?! ¡SI ME DESNUDO, ME PILLAN!
¿QUÉ TE PASA, MASAMI? ¡VENGA, CORRE!
QUE CORRA... DICE...

BLAAAM
TOILET
?
FLAS
ID... ¡ID YENDO VOSOTRAS! ¡¡TENGO QUE IR AL BAÑO!!
TOILET
POR AHORA... ESTOY A SALVO...
ARF...
ARG...
AGH...
¡LO QUE NO SÉ ES QUÉ HACER AHORA!
¡QUÉ GUSTITOOO! TENDRÍA QUE HABER VENIDO SHION TAMBIÉN.
¡Y SÍ QUE TARDA MASAMI!
SPLASH
SPLASH
¡OOOH! ¡ESTAMOS SOLAAAS!
PORQUE ES UN POCO TARDE.
¡MASAMIII! ¡AQUÍ, AQUÍII!

VOY CON LA TOALLA ENROLLADA AL PECHO Y CON EL SUJETADOR (CON RELLENO) PUESTO, PERO... NO SÉ YO SI LAS PODRÉ ENGAÑAR CON ESTO...
JA, JA, JA...
PLOPLOOOCH
...
PUES NO LO PARECEN, ¿EH?
ÑUIG
HMMM...
ES QUE... TENGO LOS PECHOS CHIQUITITOS Y ME DA MUCHO CORTE...
GLUC
¿¡EH...!?
SPLACH
¡VAMOS, MASAMI! ¡NO TE VAS A PASAR TODO EL RATO CON LA TOALLA PUESTA, ¿NO?!
¡SERÁ MEJOR QUE SALGA CUANTO ANTES!
ESTO ES EL FIN: ES CUESTIÓN DE TIEMPO QUE ME DESCUBRAN.
¡MINA, POR FAVOR! ¡¿NO VES QUE LA ESTÁS AGOBIANDO?!
TAMPOCO ES PARA TANTO...
¡YAAAGH!
FRAAAS

¿TE HAN CRECIDO AÚN MÁS O QUÉ?
¡OYE, TÚ!
¡SI FUERA UN TÍO, YA LA HABRÍAN PILLADO!
UN MOMENTO... SHION SE HA VENIDO DE VIAJE CON SUS AMIGAS DE CLASE... NO SERÁ LA PRIMERA VEZ QUE SE BAÑA CON ELLAS EN UNAS TERMAS O SIMILAR...
¿QUE ME DESCUBRAN...?
!!
LO... QUE SIGNIFICA...
¡¿QUE ES UNA MUJER CON TODAS LAS DE LA LEY?!
CHI... CHICAS... PERDONAD, TENGO UNA PREGUNTA UN POCO INDISCRETA...
EN ALGÚN OTRO VIAJE OS HABRÉIS BAÑADO CON SHION, ¿VERDAD...?
¿¡EH...!?
SHION...
...NUNCA HA LLEGADO A BAÑARSE, EN REALIDAD...
SIEMPRE DECÍA QUE ESTABA RESFRIADA O COSAS ASÍ... ¿VERDAD?
CIERTO.
...
¿RESFRIADA...?

¿SERÍA VERDAD? ¿O TAL VEZ SE BUSCABA UNA EXCUSA PORQUE ES UN TÍO...?
HMMM. UF, ESTOY UN POCO MAREADA POR EL ALCOHOL Y EL AGUA TAN CALIENTE...
SHAS
¡ME TOMO UN DESCANSITO!
FSSS
¡ESTÁS SANGRANDO! ¡ESTÁS SANGRANDO!
¡¡YAGH!!
¡¡MASAMI!!!
NO... ¡NO ES NADA, TRANQUILAS! ¡SOLO ESTOY UN POCO MAREADA POR EL AGUA CALIENTE! ME... ¡¡ME SALGO, ¿VALE?!!
ANDA QUE...
MENUDO PRIMER DÍA. LA QUE ME ESPERA...
PLEP
PLEP
PLEP

PLEP
TO... TODAVÍA NO HA TERMINADO EL DÍA...
ESTA NOCHE... TENGO QUE DORMIR A SOLAS CON SHION EN ESTA HABITACIÓN...
¡Y NO VOY A TENER TENTACIONES RARAS CON ALGUIEN QUE PODRÍA SER UN TÍO!
CLACH
HMMM... NO PASA NADA, ESTÁ BORRACHA PERDIDA.
ZUS
...

... ¡GLUP!
¿TODAVÍA ESTÁS DESPIERTA, SHION...?
ME HA DESPERTADO LA ENCARGADA... HA VENIDO A PONER EL FUTÓN...
AH, CLARO...
EL FUTÓN...
¿POR QUÉ HAY SOLO UNO?
SE LO HE DICHO YO.
QUE CON UNO BASTA...
¿EH...?
...
PLAF
パサ。。

F.COMPO

77th. day **Shion y Masahiko... ¡¡Una noche juntos!!**

LE HE DICHO QUE CON UN SOLO FUTÓN BASTA...
...
¿LOS DOS...? ¿EN ESTE FUTÓN...? ¿ES ESO...?
ES... ESPE-RA...
APAGA LA LUZ...
¿EH...?
¡LA LUZ!

FRSSS
CLIC
...
FRS
FRS
¿HASTA CUÁNDO PIENSAS ESTAR AHÍ PLANTADO? ¡VENTE DE UNA VEZ!
CLIC
VE... VENGA YA...
QU... QUE NO ESTOY PREPARADO PARA...
¡VAAA-MOS! ¡SIÉNTATE AQUÍ Y BEBE CONMI-GO!
¿¡EH...!?

¡FÍJATE! ¡QUÉ BONITA ESTÁ LA LUNA! ♡
ES MUY ELEGANTE TOMARSE UNA COPA A LA LUZ DE LA LUNA, ¿NO CREES? DESMERECE UN POCO QUE SEA CERVEZA, PERO BUENO...
ES...
ESTO ES MALÍSIMO PARA EL CORAZÓN...
SÍ... SÍ...
QUÉ... BELLEZA...

¿PASA ALGO...?
¿EH...?
¿NO TE IMPORTA QUE SOLO HAYAN PUESTO... UN FUTÓN...?
...
NAAAH...
JA, JA, JA, JA...
EHM...
¿...? ¿POR QUÉ DICES ESO...?
VAYA PREGUNTA... PORQUE, NO SÉ... DORMIR JUNTOS... IGUAL NO CONVIENE...
JU, JU, JU...
¡JA, JA, JA, JA!
¡NO SEAS IDIOTA! ¡ERES TÚ EL ÚNICO QUE VA A DORMIR AQUÍ!

YO VOLVERÉ A LA HABITACIÓN CON RISA Y MINA.
¿EH...?
HE DICHO QUE DORMIRÍA AQUÍ... PARA HACERTE PASAR UN MAL TRAGO, NADA MÁS...
LLEVABA UN BUEN CABREO ENCIMA PORQUE TE HABÍAS METIDO EN NUESTRO VIAJE COMO QUIEN NO QUIERE LA COSA.
...
¡AAAH, AHORA LO ENTIENDO! ¡POR ESO ESTABAS TAN RARO DESDE QUE HAS ENTRADO EN LA HABITACIÓN!
PERDONA, ¿EH? ¿TE HAS HECHO ILUSIONES O QUÉ?
LA... LA MADRE QUE TE...
JU
ESTABAS NERVIOSÍSIMO, ¿EH? PENSABAS QUE IBAS A PASAR LA NOCHE CON UNA CHICA...
JU
...
¿UNA CHICA...?
CHI... CHICAS... PERDONAD, TENGO UNA PREGUNTA UN POCO INDISCRETA...
EN ALGÚN OTRO VIAJE OS HABRÉIS BAÑADO CON SHION, ¿VERDAD...?
¿EH...?

SHION... NUNCA HA LLEGADO A BAÑARSE, EN REALIDAD...
SIEMPRE DECÍA QUE ESTABA RESFRIADA O COSAS ASÍ... ¿VERDAD?
...
JU, JU...
OYE...
¿EN EL VIAJE DE FIN DE CURSO... ESTABAS RESFRIADA?
¿QUÉ DICES? ¿A QUÉ VIENE ESA PREGUNTA AHORA?
¿QUÉ MÁS TE DA...? CONTESTA.
...
¡PUES NOOO!
...
RISA ME HA DICHO...
...QUE ESTABAS RESFRIADA Y NO LLEGASTE A BAÑARTE CON ELLAS...

...
¡JA, JA, JAAAM! O SEA... QUE SOSPECHAS...
...QUE SOY UN TÍO Y QUE POR ESO NO QUISE BAÑARME CON ELLAS...
¿NO ESTABAS NERVIOSO ANTE LA PERSPECTIVA DE PASAR UNA NOCHE CON UNA CHICA? ¿Y AHORA TE PONES TENSO PORQUE PIENSAS QUE PODRÍA ECHÁRSETE ENCIMA UN TRAVESTI? ¡¿ESO ES LO QUE QUIERES DECIR?!
FLAS
...
SI QUIERES... PUEDES COMPROBARLO...

...
¿QUIÉN ES EL TRAVESTI AQUÍ?
¡BAAAAH!
FRSSS
BU-BUUUM
FLAS

A... ¡¿A QUIÉN LLAMAS TRAVESTI?!
ZRSSS
PATAAAF
¡DESPIERTA! ¡¿NO TE IBAS A LA OTRA HABITACIÓN?!
EH... ¡EH!
¡DÉJAME EN PAZ! ¡QUIERO DORMIR!
JE, JEEE...
BU-BUM
OYE, PUEDES HACER LO QUE QUIERAS, ¿VALE...? COMPRUEBA SI SOY CHICO O CHICA, ANDA...

O... OYE.
¿TE HAS SOBA-DO...?
GLUUUC
¡AH!
...
PLAAAS
ÑUG
TSK... ¡VAYA MIERDA LLEVA ENCI-MA!
FLAS

¡¿QUIÉN ES EL TRAVESTI AQUÍ?!
CLOOOC
OYE, PUEDES HACER LO QUE QUIERAS, ¿VALE...? COMPRUEBA SI SOY CHICO O CHICA, ANDA...
TAC
BU-BUM
...
BU-BUM
BU-BUM
BU-BUM

¿¡EH...!?
JE, JEEE...
¡¡UAH!!
FRAFRAAAS
¿¡QUÉ HACES AHÍ EN PLAN DEPRE, TÍO?!
NUUUG
UH...
¡DUR-MAMOS JUN-TOOOS!
PA...
DE... ¡DÉ-JAME, IDIO-TA!

¡¡PARAAAA!!
NO ME DES CUERDA... ¡QUE ME EMBALO Y LUEGO NO PUEDO PARAR...!
...
...
ZUS
ス...
FLAS
NO PUEDO MÁS...

FUSH
FRSSS
FRSSS
ROOONG
ROOONG

ÑUG
FLAS
NO...
¡NO LO PUE-DO EVI-TAR!

...
NO PUE- DE... SER...
FRSSS
FRAAAS
¡¡NO PUE- DE SER!!
AL FINAL... ¡¡SÍ QUE ERA UN TÍOOO!!
¡MEEE HAAAS VIIIS- TOOO!
¡¡LAAARGH!!

AH...
...
¿EH...?
SRSSS
AH...
ANDA... ¿QUÉ HACES TÚ AQUÍ?
¿ESTABAS TAN BORRACHO QUE TE DORMISTE AQUÍ PENSANDO QUE ERA LA HABITACIÓN?
EHM... NO... ES QUE... SOLO HABÍA UN FUTÓN Y...
QUÉ TONTO ERES. HAY MÁS FUTONES EN EL ARMARIO, SOLO TENÍAS QUE SACAR OTRO.
¿NO LO SABÍAS?

SIENTO MUCHO HABERTE MONOPOLIZADO LA HABITACIÓN, MASAHIKO.
SUPONGO QUE HABÍA PILLADO TAL COGORZA QUE ME DORMÍ EN EL FUTÓN, ¿VERDAD?
AH... YA...
HA SIDO... UN SUEÑO...
UUUUUF...
VAYA...
PUES NO SE ACUERDA DE NADA...
¿EH...?
QUÉ CURIOSO QUE NO TUVIERAS NINGUNA TENTACIÓN DE HACERME NADA. TENIENDO EN CUENTA QUE ESTÁBAMOS A SOLAS Y YO ME HABÍA QUEDADO K.O., PODRÍAS HABER HECHO LO QUE TE HUBIERA DADO LA GANA.
...
ERES TODO UN CABALLERO, MASAHIKO... ¿O TAL VEZ ERA UNA CUESTIÓN DE RESPONSABILIDAD POR TU TAREA DE VIGILANTE?
...
PLOF

¿POR QUÉ TE PONES COLORADO?
UH...
PO... POR NADA...
¡NO PUEDO MIRARLA A LA CARA!
?
JA, JA, JA, JA...
YA VES... AGUANTÉ COMO UN JABATO... EN ESA SITUACIÓN...
URGH...
JA, JA, JA, JA...
¡AH, AH!
JA, JA, JA, JA...

ESTOY TAN AGOTADO PSICOLÓGICA Y FÍSICAMENTE, POR LA FALTA DE SUEÑO, QUE NO TENGO APETITO...
SOLO CON VER ESTO ME...
¿MA-SAMI?
¿QUÉ TE PASA? NO ESTÁS COMIENDO NADA Y SE TE VE COMO EMBOTADA.
¡CON LO RICO QUE ESTÁ!
¿ESTÁS TENIEN-DO UNA BAJADA DE TEN-SIÓN?
EHM... BUENO, MÁS O ME-NOS...
とろ〜ん
DROOONG
¡SI SE LO DEJA, NOS LO ZAMPAMOS NOSOTRAS!
¡MIRA QUE ERES GLO-TONA!
BROOONG
CLANC

AH...
PERO OYE, ¿QUÉ TE PASA?
PUEDES HACER LO QUE QUIERAS, ¿VALE...?
ぽん
POFFF
URGH...
URGH...
カタッ
CLANC
UGH...
TENGO QUE IRME... HASTA LUEGO...
¿SE ENCUENTRA MAL?
ESTÁ UN POCO RARA DESDE PRIMERA HORA...

IGUAL ES QUE LE SENTÓ MAL EL AGUA TERMAL... ANOCHE LE SANGRÓ LA NARIZ EN LOS BAÑOS...
¿LE SANGRÓ LA NARIZ...?
¡QUÉ ME DICES! ¿QUÉ FUE LO QUE PASÓ ANOCHE...?
UUUF...
PLOOOF
ぽん
SHAS
¡AAAH! ¡YA ESTÁ BIEN, JOLINES!
¡¡QUÍTATELO YA DE LA CABEZA!! ¡¿CÓMO LAS VAS A MIRAR A LA CARA SI NO?!
FLAS
FLAS
ÑIIISH
AAAH, QUIERO IRME A CASA... PERO NO PUEDO... AFH, QUÉ VIAJE TAN DURO...

¡HAY QUE VER QUÉ VIAJE MÁS DIVERTIDO, ¿EH?!
¿ASÍ QUE LLEGASTE A BAÑARTE CON RISA Y MINA?
¡QUÉ SUERTE! ¡METERTE EN LOS BAÑOS FEMENINOS!
¿NO SERÁ QUE TE ACERCASTE A NUESTRO GRUPO PRECISAMENTE PORQUE ERA ESO LO QUE QUERÍAS...? ¡SE TE VE EL PLUMERO!
NO... ¡NO PODÍA NEGARME! ENTRE LAS DOS ME OBLIGARON A...
¡LA REALIDAD ES QUE NO PUDISTE NEGARTE PORQUE ERES UN GUARRO MARRANO COCHINO! ¡CONFIESA!
¡SÍ, ÉCHALES LAS CULPAS A ELLAS! ¡NO PODÍAS NEGARTE, CLARO! ¡ANDA YA!
PERO OYE... ¡QUE LO PASÉ FATAL! ¡¿POR QUÉ ESTÁS ASÍ DE CABREADA?!
¡¿CÓMO NO VOY A ESTARLO?!
¡MIS AMIGAS SE MOSTRARON TAL COMO VINIERON AL MUNDO DELANTE DE UN PERFECTO DESCONOCIDO!

¡¿TE HAS PARADO A PENSAR EN CÓMO SE SENTIRÁN SI SE EN-TERAN?!
POR TU CULPA SE VA A ARRUINAR MI ÚLTIMA EXPERIENCIA DE BACHI-LLERATO...
PUES...
QUE QUEDE CLARO: QUE NO SE ENTEREN DE QUE ERES UN TÍO. ¡SI LA CAGAS, ME LAS VAS A PAGAR!
ZUS
QUÉ DESAS-TRE DE VIAJE...

F.COMPO

78th. day ¡¡Viajar en compañía...!!

¡QUÉ PRECIOSIDAAAD!
¡QUÉ MONTÓN DE NIEVE QUEDA TODAVÍA!
SE PODRÍA ESQUIAR HASTA EN PRIMAVERA.
¡BUENA IDEA! EN LA GUÍA PONE QUE HAY UNA ESTACIÓN DE ESQUÍ NO MUY LEJOS.
¡VAMOS, VAMOS!
¡AH! ¡AH!
¡¿ESQUÍ?!
¡NI DE COÑA! ¡¡ESO CANSA UN HUEVO!!
ESTÁS MUY PÁLIDA, MASAMI. ¿TE ENCUENTRAS BIEN?
ESTOY AGOTADO POR LA FALTA DE SUEÑO Y POR LA PRESIÓN MENTAL...
SÍ... SÍ, PERFECTAMENTE...
¡ASÍ QUE NO PUEDES SEGUIRNOS EL RITMO, ¿EH?! ¡AY, LA EDAD...!
!!

HMMM...
Y... ¡¿Y QUIÉN TE CREES QUE TIENE LA CULPA, EH?!
CÓMO TE PASAS, SHION.
A VER, ES QUE ES VERDAD...
VAMOS A VER... LAS HE VISTO DESNUDAS Y ME HE ENCHUFADO A SU VIAJE...
PERO ¡ES QUE ME MUERO DE GANAS DE VOLVER A CASA!
¿QUÉ TE PASA, MINA?
GLUUUC
EH... ¿EEEH? JE, JE, JE...
¡NO, NADA, NADAAA!
PIUUUN

FSHOOO
¡AH, AH!
¡JA, JA, JA, JA!
SPLASH
SPLASH
¡JA, JA, JA!
SPLASH
MOOOOOOGH...
YAAAH...
NAAAAAAAAAAAH...
SPLAAASH
¡AH!
CHAAAF

ME... ¡MECACHIS!
FLAFLAS
¡UN POCO MÁS Y POR CULPA DEL RUIDO DE LAS SALPICADURAS ACABO REMEMORANDO LO DE LOS BAÑOS EXTERIORES!
NO PUEDO BAJAR LA GUARDIA...
...
?
LLEVA TODO EL RATO PENDIENTE DE LA HORA...
SPLASH
¡¿UAH?!

¡NO MIRES CON OJOS DE CERDO A MINA!
QU... ¿QUÉ? PERO SI YO NO...
BEH...
SPLASH
SPLASH
¡MINAAA! ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AHÍ?
...
UFF
¿HASTA CUÁNDO VA A DURAR ESTA ESPECIE DE GUERRA FRÍA...?
¿UN TELEFÉRICO?
¡SÍ, MÍRALO! ¡SUBAMOS!

¡JO, QUÉ PEREZA! ¿QUÉ TIENE DE DIVERTIDO SUBIRSE A ESO?
TELEFÉRICO
¡SE VE QUE HAY UN MIRADOR ARRIBA! ¡TIENE QUE HABER MUY BUENAS VISTAS!
¿SÍII? ¿Y EL ESQUÍ, QUÉ?
ES QUE NO ME GUSTA ES-QUIAR.
¡JO, QUÉ MORRO TIENES!
¡AHÍ ES-TÁ!
¿EH...?
ZAS
TELEFÉRICO
¡¡FUMIYAAAA!!

¿EH...?
¿FUMIYA...?
¿QUIÉN ES ESE...?
¡OS PRESENTO A MI NOVIO! ♡ ¡VA A LA UNI! ¡Y HABÍAMOS QUEDADO AQUÍ! ♡
ME LLAMO FUMIYA SAITÔ. MUCHO GUSTO.
¿VERDAD QUE NO OS IMPORTA QUE VENGA CON NOSOTRAS? ♡
...

BRRR
BRRR
BRRR
UUUF...
¡VEN UN SEGUNDO, MINA!
ÑUG
¡¿DE QUÉ VAS?!
NO SÉ POR QUÉ OS PONÉIS ASÍ, LA VERDAD.
¡PORQUE ESTE ES NUESTRO VIAJE! ¡UN RECUERDO PARA TODA LA VIDA!
Y METER A UN TÍO AL QUE NO CONOCEMOS DE NADA... ¡NO TIENE SENTIDO!
¡JOOO, ES QUE...!
UGH... VAYA PINCHAZO HE SENTIDO...
¡¡NI "ES QUE" NI "ESCA"!!
¡RISA! DEJA QUE HABLE MINA, ANDA.

TENGO LA SOLUCIÓN PARA TODAS VOSOTRAS.
ADEMÁS, TAMPOCO PRETENDO PASARLO BIEN CON MI NOVIO YO SOLITA.
?
ES QUE... MIS PADRES SON MUY SEVEROS Y NO PODRÍA HACER UN VIAJECITO CON MI NOVIO SI NO ES APROVECHANDO UNA OCASIÓN COMO ESTA... TENÉIS QUE COMPRENDERLO, POR FAVOR...
TENGO UN MAL PRESENTIMIENTO...
¡¿QU...?
?
¡YA TE VALE, TÍA!
...
¡SOY KAZUKI!
¡OS PRESENTO A MIS COLEGAS DE LA UNI!
Y YO ME LLAMO TOORU.
TRANQUILA...
JA, JA, JA...
TÚ NO ESTABAS PREVISTA, MASAMI, ASÍ QUE FALTA UNO, ¡LO SIENTO MUCHO!
¿LO VEIS?♡ ASÍ ESTAMOS TODAS EMPAREJADAS. ¡LE PEDÍ EL FAVOR A FUMIYA!

¡YAAAH!
¡¿CÓMO SE TE OCURRE HACER ALGO ASÍ SIN CONSULTAR?! ¡¿TÚ TE CREES QUE ME VOY A EMPAREJAR CON UN PERFECTO DESCONOCIDO?! ¡¿ASÍ, POR LAS BUENAS?!
¡NO SON DESCONOCIDOS! ¡SON AMIGOS DE FUMIYA! ¡MUY BUENOS TÍOS! SEGURO...
¡¿QUÉ TIENES EN LA CABEZA?! ¡¿SERRÍN?!
¿Y POR QUÉ NO? EN LOS VIAJES SIEMPRE HAY IMPREVISTOS, ¡HAY QUE SABER DISFRUTARLOS!
¡SHON...?
EHM...
¿A QUÉ VENÍA ESA SONRISILLA...?
SI NO NOS CAEN BIEN, ADIÓS MUY BUENAS.
HMMM, SI TÚ LO DICES...
¿VA A ACEPTAR ESTAR CON ESOS PARA PONERME A MÍ, EL "VIGILANTE", EN APRIETOS?
¿O ME ESTÁ SUGIRIENDO QUE ME LARGUE DE UNA VEZ PORQUE AHORA TIENE UNOS GUARDAESPALDAS MÁS FIABLES?

¡AH! ¡AH!
BA BA
BA BA
JA, JA...
...
IGUAL DEBERÍA HABER IMPEDIDO QUE SE JUNTARAN, ¿NO? SI TENÍA QUE VIGILAR...
¡TSK! ¡LE IMPORTO UN COMINO!
¿LO ESTÁ HACIENDO ADREDE...?

...
お土産セ
¿TE PASA ALGO? ESTÁS TODO EL RATO COMO LEJOS... ¿MOLESTAMOS MUCHO?
GR... GRA- CIAS...
NO... PARA NADA.
NO PARECEN MALOS TÍOS...

PUES ENTONCES VENTE CON NOSOTROS, ¿NO...?
VALE...
ME DICEN QUE VAS A TERCERO. ENTONCES TENEMOS LA MISMA EDAD.
NO LO SABÍA.
¿DE QUÉ ESTABAIS HABLANDO A SOLAS?
Y, ADEMÁS, SON MUY CONSIDERADOS...
SUPONGO QUE SI VAN CON ELLOS... YA NO SOY NECESARIO COMO VIGILANTE.
SE ALOJAN EN EL MISMO *RYOKAN*, ¡ESTA NOCHE LA LIAMOS!
PROMETE BASTANTE.
SUPONGO QUE SERÁ MEJOR QUE ME VAYA...
JA, JA, JA, JA...

ZUS
HMMM..
¡¡...!!
万津屋
旅館
¡ANDA YA! ¡¿Y PRETENDES QUE ME TRAGUE ESO?!
¡JA, JA, JA!
¡TE JURO QUE ES VERDAD!
ANDA, RISA.
¡TANTO PROTESTAR, Y AL FINAL ES LA QUE MEJOR SE LO ESTÁ PASANDO!

Y SHION PARECE ESTAR HACIENDO MUY BUENAS MIGAS CON TOORU, TAMBIÉN.
...
¡A VER SI VOY A SER TODA UNA CUPIDO DEL AMOR! ♡
TOILET
御手洗
AL FINAL VAN A TENER QUE DARME LAS GRACIAS.
¡BAH! ¡¡PUES MIRA QUÉ BIEN!!
BLAM
¡ESTO ES UNA ESTUPIDEZ! ESTO DE HACER DE VIGILANTE ES...
AH...

¡AH, MIERDA! ¡ESTOY EN EL BAÑO DE HOMBRES!
¡COMO ME VEA ALGUIEN ASÍ, LA LIAMOS!
JA, JA, JA...
BLA BLA
ES...
¡ESTÁ VINIENDO ALGUIEN!
CHAC
¿QUÉ TAL? ¿A QUE HA VALIDO LA PENA VENIR TAN LEJOS?
BLA BLA
¡ESTOY FLIPANDO! ¡¡ESTÁN TODAS COMO QUESOS!!
...
¡ERES COJONUDO, FUMIYA!
¿FUMIYA...?

MALDITA LA GRACIA QUE ME HACE QUE ME ALABEN ASÍ...
¡ESA TAL SHION ESTÁ BUENÍSIMA! ¡ES LA MEJOR!
MASAMI TAMBIÉN ES GUAPÍSIMA, SE NOTA QUE ES UNIVERSITARIA. SE LA VE MÁS MADURA.
...
YO CREO QUE ACABAREMOS MOJANDO... ¡A MÍ LA MÍA ME ESTÁ HACIENDO OJITOS!
¿EH...?
VAMOS, TÍO, NO TE EMBALES.
¡¿EEEEEH?!
VAN DE ADULTAS, PERO NO SON MÁS QUE UNAS CRÍAS. EN CUANTO LAS EMBORRACHEMOS UN POCO, ¡LAS TENDREMOS EN EL BOTE PORQUE NO SE ENTERARÁN DE NADA!
JA, JA, JA...
¿EH?!
¡ESTA NOCHE HAY BACANAL!
PATAM
JA, JA, JA, JA...

...
HI...
¡¡HIJOS DE LA GRAN-DÍSI-MA...!!
¡¡SHION!!
POM
¡SHION, ES IMPOR-TANTE!
POM
POM
POOOM
POM
CLACH
EH... ¡EH! ¡ESOS TÍOS SE...!
¡CHISSSST!

¿A QUÉ VIENEN ESOS GRITOS? ¡RISA Y MINA ESTÁN DENTRO! ¡¿QUIERES QUE SE ENTEREN DE QUE ERES UN TÍO?!
UH...
¡¿TANTAS GANAS TIENES DE ARRUINAR NUESTRO VIAJE?!
NO...
¡NO ME HABLES ASÍ!
¡YA SE TE ESCAPA EL TONO DE HOMBRE OTRA VEZ! ¡MÉTETE EN LA CABEZA QUE, AHORA, ERES UNA CHICA!
¡NO ME LO HAGAS REPETIR TANTAS VECES!
NGH...
HASTA LUEGO.
ES... ESPERA, ES QUE...
BLAAAM

¡¡QUE TE DEN!!
FLAS
¡¡ME VOY A CASA...!!
¡YO PASO! ¡¡NO SÉ QUÉ HAGO PREOCUPÁNDOME POR ESA DESAGRADABLE!!
...
PERO ES QUE NO LA PUEDO DEJAR...
...¡¡EN ESTA SITUACIÓN!!

¡¡MASAMI!!!
EL PROBLEMA ES QUE NO QUIERE NI ESCUCHARME, POR LO QUE NO SÉ CÓMO TENGO QUE...
TROMP
TROMP
!!
¿HA PASADO ALGO ENTRE SHION Y TÚ? NOS HA PARECIDO QUE DISCUTÍAIS.
LLEVÁIS MUY RARAS DESDE ESTA MAÑANA...
NO... TRANQUILAS, TODO ESTÁ BIEN...
SI TÚ LO DICES...
UNA COSA, MASAMI. ES SOBRE LA CENA...
ES QUE TU HABITACIÓN ES LA MÁS GRANDE... ¿TE PARECE QUE CENEMOS CON FUMIYA Y LOS DEMÁS AHÍ...?
A MINA NO LE PUEDO DECIR LO DE HACE UN RATO...
SU NOVIO ES UN TIPO RASTRERO...
PERO QUE AL MENOS PASE EL VIAJE SIN ENTERARSE...
¿ESTÁS DE ACUERDO, MASAMI?
SÍ... SÍ, CLARO...

VALE... SE LO CONTARÉ SOLO A ELLA...
OYE, RISA.
¿SÍ?
¿PUEDES VENIR A MI HABITACIÓN? QUIERO CONTARTE UNA COSA...
¡AH!
...
DOOON
¿MASAMI...?
¿¡CÓMO LE EXPLICO POR QUÉ ESTABA EN EL BAÑO DE CHICOS?!
¡COMO META LA PATA, LE REVELO QUE SOY UN TÍO!
CHAAAN
EHM... ¿QUÉ QUERÍAS DECIRME...?
AH... AAAH... ¡NO, PERDONA! ¡NADA, EN REALIDAD!
BUENO, VENDREMOS DENTRO DE UNA HORA...
¡ES LA ÚLTIMA NOCHE, LO VAMOS A PASAR GENIAL! ♡

ANDA QUE...
¿Y AHORA QUÉ...?
GLUP
...A DAR VUELTAS AL ASUNTO, PERO...
Y VENGA...
¡SALUUUD!
¡YEEEEY!

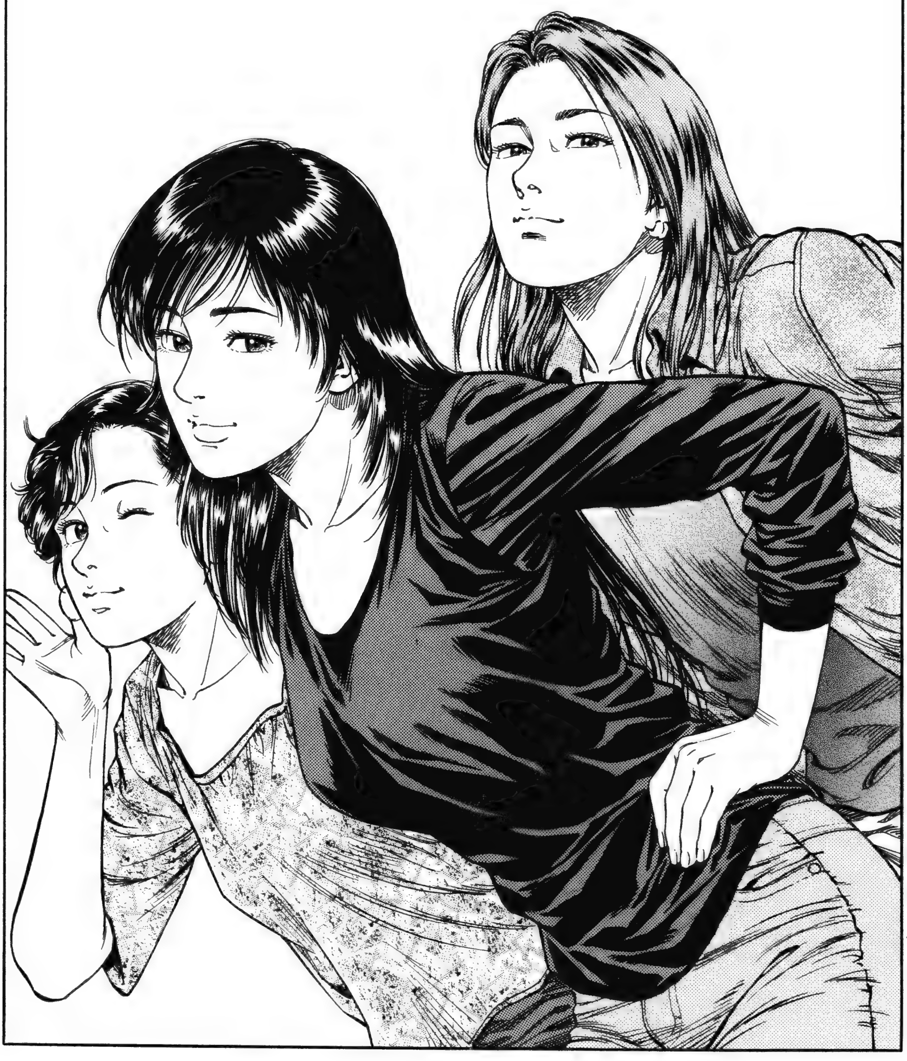
¡¡PUES TENDRÉ QUE PROTE-GERLAS YO!!
¡OH! ¡ASÍ QUE OS GUSTA, ¿EH?!
¿QUE-RÉIS OTRO VASO?
¡AAAAH!
¡QUÉ RICO ES-TÁAAA!
¡¡NO!!

TODAVÍA NO ESTÁIS ACOSTUMBRADAS A BEBER Y ES MEJOR TENER UN POCO DE PRUDENCIA CON ESO.
AAAY, MASAMI, OTRA VEZ... ANOCHE DIJISTE LO MISMO...
¡¡HE DICHO QUE NO Y ES QUE NO!!
¡HAAAU!
?
Y VOSOTROS, QUE SOIS UNIVERSITARIOS Y POR LO TANTO YA ADULTOS, ¡SED UN POCO MÁS RESPONSABLES CON UNAS MENORES!
AAAHM...
PARECE OBVIO QUE ESTÁ HACIENDO DE VIGILANTE.
¡COMO HABÍAMOS PLANEADO, LO PRIMERO SERÁ TUMBARLA A ELLA!
PUES DALE TÚ, MASAMI. NO NOS GUSTA TENER QUE BEBER SOLOS...
EHM... VALE...
¡VAMOS, NO TE CORTES! ¡A TOPE!
...

¡QUÉ MANERA DE BEBER!
¡NOOOOH!
GLUUUC
¡VENGA, OS TOCA! ¡EH, Y VOSOTROS TAMBIÉN OS LO TOMÁIS TODO DE UN TRAGO!
¿EH...?
A VER... NO PODEMOS SER MENOS QUE ELLA... ¿NO...?
CI... CIERTO...
GLUUUC
¡¡LLEVO DOS AÑOS DE DURO ENTRENAMIENTO EN LAS FARRAS DEL GRUPO DE CINE!!
¡¡OS VOY A TUMBAR YO A VOSOTROS!!
¡UFFF, QUÉ BUENO! ¡¡MASAMI, AHORA TE TOCA A TI!!
¡UFFF! ¡VALE, SI ES LO QUE QUERÉIS! ¡VOY!
¡UOOOH!
¡UAAAH!
ESTO NO ES NADA... AHORA ME LA DEVOLVÉIS VOSOTROS OTRA VEZ...
¡¡BEBED!!
¡UAAAH!
¡UOOOH!
¡UOOOH!
VAYA CUARTETO...
HAY UNA ESPECIE DE HOSTILIDAD EN EL AMBIENTE QUE...
...

F.COMPO

79th. day ¡¡Masahiko contra el mundo!!



GROOOM
GRUOOOAAAM
AAAH... TODO ME DA VUEL-TAS...
NO...
...PUEDO MÁS...
UUURGH...
SE ME HA SUBIDO MÁS DE-PRISA DE LO HABI-TUAL...
¡¿SERÁ POR LA FALTA DE SUEÑO?!
GRUUUGH
FRSSS
MIERDA... ¡NO DEBO PERDER! ¡NO HASTA QUE LOS HAYA TUM-BADO!
VE... VENGA... OS TOCA A VOSO-TROS...
?!

¡ROOONC!
YA... NO PUEDO... ESTA TIPA... ES MUY DURA...
HE...
¡¡HE GANADO!!
¡¡HE PROTEGIDO A LAS CHICAS!! ¡SOY EL MEJOR!
¿MASAMI...?
¡AH!
OH... AY, QUÉ COSAS...
HE HABLADO EN MASCULINO, QUÉ CURIOSO...
¡¡DESPIERTA, MASAMI!!
¿EH...?

¡¡QUE TE DESPIERTES YA, JO!!
¿EH...?
¡IMPOSIBLE! ¡NO SE DESPIERTA!
¿¡EH...?!
NORMAL... HA EMPEZADO MUY FUERTE...
Y ESO QUE LE HEMOS DICHO QUE NO SE PUSIERA A BEBER DE ESA FORMA...
¡¿EEEEEH?!
¡¿ESO HA SIDO UN SUEÑO?! ¡¿SOY YO EL QUE HA QUEDADO NOQUEADO?!
UF... TODO ME DA VUELTAS...
UFFF... HA SIDO DURÍSIMO... ¡ESA CHICA TIENE UN AGUANTE BRUTAL!
HIC...
LA DEJAREMOS DORMIR UN RATO.
Y APROVECHAREMOS QUE LA PESADA YA NO ESTÁ PARA BEBER UN POCO.
¡NO, NO! ¡¡NO DEBÉIS BEBER!!
¡VENGA, BEBAMOS!
NO PUEDO... NI HABLAR...

¡CHICOS! ¿Y SI JUGAMOS AL REY?
¿EEEH? ¡ESO ES MUY VIEJO, ¿NO?! MUY...
¡VALE, SÍ! ¡SÍ, JUGUEMOS!
AAAH... ME PESAN LOS PÁRPADOS...
NO TE DUERMAS.
¡VALE, PERO SIN GUARRADAS!
NO TE DÚ...
JA, JA, JA... VALE, VALE.
...ERMAS...
¡AH!
JE, JE, JE...
¡JODER, ESTÁS CAÑÓN!

TENEMOS TODA LA NOCHE PARA DIVERTIRNOS. ♡
¡¿QU...?!
FLAS
IM... ¡¡IMBÉCIL!!
¡¡QUE SOY UN TÍO!!
¿QUÉ ESTÁS DICIENDO? ¡ERES UNA TÍA!
¿EH...?
TE... ¡¿TENGO...?!
¡¿Y...?!

HIC...
¡UAAAH!
¡AH!
...
¿OTRA VEZ... SOÑANDO...?
¡BUGH...!
QUÉ HO-RROR...
¡VAMOS, VAMOS! ¡¡TODO ENTE-RO!!
¡JA, JA, JA, JA!
¡¡MUY BIEN!!
¡AH!

¡UFFF! ¡YO YA NO PUEDO MÁS!
URGH...
¡BRAVO, SÍ SEÑORA! ¡¡CLARO QUE PUEDES!! ¡¡YA TE DIGO YO QUE SÍ!!
UFFF, YO TAMBIÉN PASO...
ESTÁN TODAS... ¡MUY PASADAS DE VUELTAS!
¡OH, MIERDA! ¡¿CUÁNTO RATO HE ESTADO DURMIENDO?!
ZZZZZ...
¡VAAALE! ¡AHORA SOY YO EL REY!
Y MI ORDEN ES...
¡¡QUE SE BESEN EL DOS Y EL CUATRO!!
UUUH...
URGH..
YO SOY EL CUATRO. ¿CON QUIÉN ME TOCA? ¡SI ES CON KAZUKI, ME NIEGO!
¡JOOO, QUÉ PENA! ¡SOY EL UNO!
AY, NOOO...
¿SOY YO...?

¡CÓMO MOLAAA! ¡NOS HA TOCADO A TI Y A MÍ, SHION!
O... ¡OYE, NO TE EMBALES!
¡HEMOS DICHO ANTES QUE ESTE TIPO DE ÓRDENES NO VALEN!
¿Y POR QUÉ NO? SI ES SOLO UN BESO. ¡Y ES LA ORDEN DEL REY!
SHI... ¡SHION!
¡DALE, DALE, FUMIYAAA!
¡SIN MÁS DILACIÓN, PUES!
¡NO QUIERO! ¡DÉJAME!
¡¡TE ESTÁ DICIENDO QUE NO QUIERE!! ¡PARA YA!
¡HUUUUM!
¡OYE!
¡¡BASTA!!
FRSSS

¡GEH!
QU... ¡¿QUÉ?!
¡¿ESTABAS DESPIERTA?! ¿QU...?
¡UAU, QUÉ SUSTO!
¡MADRE MÍA, QUÉ LANZADA VAS, ¿NO, MASAMI?! ¡ERES BESUCONA, ¿EH?!
¡¿QU...?!
¡¡Y UNA MIERDA!!
¿QUÉ NARI...?
¡URFH!

¡¡UGH...!!
¿ESTÁS BIEN?
URGH...
...
¡UAH! ¡NO, POR FAVOR! ¡AQUÍ NO VOMITES!
¡TE ACOMPAÑO AL LAVABO!
GRO
GRO
GROOO
SRAAAS
URGH...
UOOOPS...
¿QUÉ TAL? ¿TE ENCUENTRAS UN POCO MEJOR?
HNNN...
GROOOGH...
FRSSS
¿PUEDES TENERTE EN PIE?

GLUC
ESTÁS... MUY MAREADA, ¿EH...?
JE...
FRUS
INTENTAREMOS HACER QUE TE ENCUENTRES MEJOR.
ZUS
PER... QU... ¡¿QUÉ HACÉIS?! ¡PARAD!
ENSEGUIDA ESTARÁS MEJOR, YA VERÁS.
VEEENGA, MUJER, SI EN REALIDAD TE GUSTA, ¡QUE ERES UNA BESUCONA!
¡¡ESTÁ PASANDO LO MISMO QUE EN EL SUEÑO!!
BAST...
¡¿QUÉ ME ESTÁIS TOCANDO?!
JE, JE, JE...

¿EH...?
PIIIG
¿CÓ... MO...?
...
¡TSK...!
¡ME HAN DESCUBIERTO...!
¿¡¡UGH?!
CÓ... ¡¡¿CÓMO?!!
T... ¡¡¡TIENE!!
FRAFRAAAS

ES... ¿ES UN TÍO?
PE... PERO OYE... ¿QU...? ¡¿QUÉ ERES?!
...
PUES SÍ, SOY UN HOMBRE... ¡UN TRAVESTI!
POM
¡¡¡IEGH!!
¡¿EN SERIO?!
NI... ¡¡NI TE ACERQUES!!
GRUUUR
GLUC
JU, JU, JU...
PERO NO SOY LA ÚNICA, ¡TOOOODAS SOMOS TRAVESTIS, ¿SABÉIS?! ♡ LAS DEMÁS DICEN QUE ESTUDIAN BACHILLERATO, PERO NO ES VERDAD.
ES EL CEBO QUE UTILIZAMOS PARA PESCAR A INCAUTOS COMO VOSOTROS.
¡¿QU...?!
JEEEEEEEooo

CHAC
OSTRAS, ¿YA NOS HAN VISTO EL PLUMERO?
NO LO HE COMPROBADO TODAVÍA, PERO MINA NO ES UN...
ES... ESTÁS MINTIENDO...
¡JO, QUÉ TONTA ERES! ¡HABÍAMOS QUEDADO EN VIOLARLOS UNA VEZ QUE LOS TUVIÉRAMOS DURMIENDO LA MONA!♡
EN FIN, PUES NADA, LOS CATAREMOS IGUALMENTE.
SLURP
FU... FUMIYA... SO... SON UN MONTÓN DE...
NO... NO ME JODAS... ES... ES... ES IMPO...
¡¡DEJAOS DE HOSTIAS Y PONED ESOS CULOS EN POMPA!!
¡¡OS VAMOS A LLENAR DE AMOR!!
DESMAYAO.

¿QUÉ ESTÁ PASANDO? LLEVÁIS MUCHO RATO EN EL BAÑO.
!!
¡VÁMONOS, KAZUKI! ¡¡CAGANDO LECHES!!
TAP
TAP
¡¡NO HUIRÉIS, BOMBONCITOS!!
¡¡¡IIGH!!!
TROMP
TROMP
¡EH! ¿QUÉ HA PASADO?
¡¡NOS QUIEREN PETAR EL...!!
TROMP
TROMP
¿EH...? ¿QUÉ HA PASADO?
JU...
...
GRUC
MA... ¡¿MASAMI?!

¡¡¡IIGH!!!
BROOOMMM
BLAM
¡¡NO PERDAMOS NI UN SEGUNDO!!
TROMP
TROMP
¡¡NO PODEMOS QUEDARNOS EN LA HABITACIÓN!! ¡¡NOS VAN A VIOLAR!!
RYOKAN MATSUYA
RYOKAN MATSUYA
CONQUE ERA ESO...
...
RISA Y YO NOS HEMOS MANTENIDO ALERTA POR SI ACASO... ¿VES EL WHISKY QUE ESTÁBAMOS BEBIENDO? EN REALIDAD ES TÉ OOLONG: HEMOS CAMBIADO EL CONTENIDO DE LA BOTELLA EN EL LAVABO SIN QUE NOS VIERAN.
AL PRINCIPIO SÍ QUE ES CIERTO QUE ME CONFIÉ PORQUE ERAN CONOCIDOS DE MINA, PERO... ESTABAS RARO, POR LO QUE...

MINA SÍ HA ESTADO BEBIENDO DE VERDAD, CLARO. NO LE PODÍAMOS DECIR QUE SU NOVIO NO NOS PARECÍA DE FIAR.
ASÍ, CUANDO HEMOS EMPEZADO A FINGIR QUE ESTÁBAMOS BORRACHAS, HAN EMPEZADO A MOSTRARSE TAL COMO SON...
ANDA QUE...
¡ME ENCUENTRO FATAAAL!
PERO ¿POR QUÉ NO LO HAS DICHO DE BUEN PRINCIPIO?
...
JO, LO HE INTENTADO... PERO ¡HAS SIDO TÚ LA QUE HAS PASADO DE TODO!
TAMPOCO SE LO PODÍA DECIR A MINA, ¡¿Y CÓMO QUERÍAS QUE LE DIJERA A RISA QUE LOS HABÍA OÍDO HABLAR DEL TEMA EN EL BAÑO DE TÍOS?!
ESO SERÍA COMO DELATAR QUE SOY UN HOMBRE... ASÍ QUE...
PODRÍAS HABERLO DICHO IGUALMENTE SIN TENER QUE CONFESAR QUE LO HAS OÍDO EN EL BAÑO.
NGH...
UFF...
...
A... A VER... A TORO PASADO, TODO ES MUY FÁCIL...
EN ESE MOMENTO HABÍA ENTRADO EN PÁNICO... NO TENÍA TIEMPO Y ADEMÁS... ADEMÁS...

GRA-
CIAS...
HAS ESTADO TODO EL RATO PREOCU-PADO...
SIENTO HABER SIDO TAN BORDE. TE HE ESTADO PONIENDO EN APRIETOS CONSTANTE-MENTE...
...
TE DIJE QUE ME HABÍAS ARRUI-NADO EL VIA-JE...
...PERO EN REALIDAD ERA YO QUIEN ME LO ESTABA ARRUI-NANDO...
HAS BEBIDO, ¿NO? PORQUE SE ME HACE MUY RARO QUE TE DIS-CULPES DE ESTA FORMA.
¡YO SIEMPRE VOY CON LA SINCERIDAD POR DELANTE! ¡SI PIENSAS OTRA COSA ES PORQUE NO ME CO-NOCES DE VERDAD!

LES DIRÉ QUE SE MARCHARON A PRIMERA HORA POR UN ASUNTO URGENTE... Y YA LES CONTARÉ LA VERDAD DESPUÉS DEL VIAJE.
OYE... NO SE LO DIGAS A MINA...
VALE...
JA, JA, JA, JA...
CONOCERTE DE VERDAD... YA...
DISFRUTADLA LAS TRES.
PERO... ES LA ÚLTIMA NOCHE DEL VIAJE...
NO PASA NADA, PUEDO ESTAR CONTIGO.
YA ME ENCUENTRO MUCHO MEJOR. OYE, VUELVE A TU HABITACIÓN PARA PASAR LA NOCHE, ¿VALE?
QUE DESCANSES.
VALE...
VALE, ESO HARÉ.

IGUALMENTE.
...
?
¿QUÉ PASA...?
ES QUE HOY...
...¡HAS ESTADO DE CINE!
...
PLAS
QUÉ COSAS DICE...
¡¿DÓNDE ESTAMOS?! ¡¡NOS HEMOS PERDIDO!!
¡AAAH! ¡QUEDA POQUÍSIMA GASOLINA!
¡¿Y AHORA QUÉ HACEMOS, CAPULLO?! ¡MIRA LO QUE NOS HA PASADO PORQUE TE DIO POR LIGARTE A UN TRAVELO!
¡¡CÁLLATE!!

MOOOC
MOC
MOOOC
BROOOMMM
MOC
BRUOOOAAAMMM
MOOOC
ESTOS TRES DÍAS SE ME HAN PASADO VOLANDO...
TRUUU
CE-RRAN-DO PUER-TAS.
BLA
¡SHIN-JUKU! ¡SHIN-JU-KUUU!
¡AAAAAH...!
SÍ...
SE ACA-BÓ EL VIAJE...
...

Y AHORA... CADA CUAL VA A RECORRER SU PROPIO CAMINO...
ES COMO... EL FIN DE UNA ERA, ¿VERDAD...? ES DURO DARSE CUENTA...
ZUS
ス
¡ANDA YAAA! ♡
¡¡QUÉ ÑOÑEEEZ!!
ぎゃははははは
¡JUA JA JA JA JA JA!

¡QUÉ RARO TE HA QUEDADO! ¡QUE NO NOS VAMOS A MORIR, ¿EH?!
TODAS ESTUDIAREMOS EN UNIVERSIDADES DE TOKIO.
PODEMOS QUEDAR CUANDO NOS DÉ LA GANA... ¡CLARO!
POR AHORA...
VALE...
¡¡ADIÓS!!
¡¡VAMOS A DARLO TODO!!
...
¡MINA!

:45
¡TETSU!
¡AUH!
ÑUG
PERO... ¿QUIÉN ES ESE, MINA?
ES TETSU, MI NOVIETE "TITULAR". ♡
FUMIYA NO ERA MÁS QUE UN SUPLENTE, POR SI ACASO.
ES QUE LES DIJE A MIS PADRES QUE EL VIAJE ERA DE UNA SEMANA ENTERA.
¡AHORA ME VOY A MATSUMOTO CON ÉL! ♡
¿QUÉ...?
¡CHAO!
...
...

SERÁ POSIBLE...
JE...
¡¡YA TE VALE, TÍA!!
¿¡TÚ SABES LO PREOCUPADAS QUE ESTÁBAMOS POR TI?!
¡YAAAH! ¿QUÉ HACÉIS?
?
Yotsuya
34
Y ASÍ...
JA, JA, JA...
¡YAAAH!
¡YAAAH!
EL VIAJE DE GRADUACIÓN DE SHION Y SUS AMIGAS LLEGÓ A SU FIN SIN INCIDENCIAS (?)...
ESO SÍ...
TROCOTROC
TROCOTROC
TROCOTROC
A MÍ ME QUEDÓ UNA DUDA... ¿POR QUÉ SHION SE RESISTE TANTO A IR A LOS BAÑOS COMUNES HASTA EL PUNTO DE MENTIR...?

SIN EMBARGO...
OYE...
¿HM...?
OYE... FUIMOS A UN *ONSEN* PERO NO TE BAÑASTE NI UNA SOLA VEZ...
HMMM...
EN LOS *ONSEN* HAY BAÑERAS MUY GRANDES, MUCHA GENTE...
HAY BASTANTES PERSONAS QUE SE METEN EN EL AGUA SIN LAVARSE BIEN ANTES, ¿NO? Y ME DA ASCO, ES COMO MUY SUCIO.
ES QUE...
...NO ME GUSTAN LOS BAÑOS TERMALES...
ASÍ QUE PREFIERO NO BAÑARME, LA VERDAD.
...
ENTONCES... ¿POR QUÉ DECIDISTEIS IR A UN *ONSEN*?
PORQUE A ELLAS DOS SÍ LES GUSTAN. UN VIAJE SE DISFRUTA POR LA COMPAÑÍA, NO POR EL LUGAR.
PU... PUEDE, PERO YA QUE ESTABAS ALLÍ...
¿QUÉ MÁS DA? DÉJALO.
PERO...
...
EL MISTERIO HABÍA QUEDADO DESVELADO... PERO SIN NINGUNA GARANTÍA DE QUE SHION NO SEA UN TÍO...

F.COMPO

80th. day **El misterio de la ceremonia de mayoría de edad**

¡¿QUÉ NARICES ES ESTO?!
CEREMONIA DE MAYORÍA DE EDAD
¡ESTAMOS TODOS FATAL!
¡OSTRAS, QUÉ RISA!
DISCULPEN LA ESPERA. ¿PARA QUIÉN SERÍA EL MENÚ B?
AH... PARA MÍ.
JA, JA, JA...
¿HAS VISTO ESTA FOTO?
¡AY, NOOO!
¡ANDA YA! ¡COMO SI ESTUVIERAS TÚ EN POSICIÓN DE CRITICAR!
ESAS FOTOS... SON DE LA CEREMONIA DE MAYORÍA DE EDAD...
JA, JA, JA, JA...
¡HEEEH!
¡AAAAY, NO, MADRE MÍAAA!
...
LA MAYORÍA DE EDAD...

PLONC
Turkey's menu
¡AAAY!
¡VAMOS, HOMBRE! ¡NO ESTÉS TAN DISTRAÍDO!
¿CÓMO QUE ESCAQUEARME, SI SOLO ESTABA...?
¡AH! ¡BUENAS TARDES!
ÚLTIMAMENTE EJIMA ESTÁ MUY BORDE CONMIGO...
AAAU... PERO TÍO... ¡¿QUÉ HACES?!
¡LA CULPA ES TUYA POR ESCAQUEARTE!
YA... SERÁ POR AQUELLO...
NO DEBERÍA HABERLE DICHO QUE ME FUI DE VIAJE CON SHION Y SUS AMIGAS.
Turkey's
ESTÁ CABREADO PORQUE NO LE DIJE NADA Y "ME COMÍ YO SOLITO TODO EL RICO PASTEL".
LE HE DICHO MIL VECES QUE FUE UN DESASTRE, PERO NO ME CREE.
EN FIN...
AHORA TENGO OTRAS COSAS DE LAS QUE PREOCUPARME...
¡MALDITA SEA! ¡EL JEFE ES UN TÍO DE LO MÁS ASQUEROSO!

PUEDE, PERO EN LAS VACACIONES DE PRIMAVERA SIEMPRE ACABAMOS CURRANDO AHÍ.
¡PORQUE ESTAMOS EN CRISIS, TÍO!
OPEN
¿NO TIENES HAMBRE? ¿COMEMOS ALGO?
...
DPE
FOTOGRAFÍA SUGIMURA
¿Y ESO...? ¿NO HAS VISTO NUNCA FOTOS DE CEREMONIA DE MAYORÍA DE EDAD?
HMMM...
EL DÍA ANTES DE NUESTRA CEREMONIA...
...ESTUVIMOS BEBIENDO HASTA TARDE, ¿NO?
¿HM...?
OYE... YO FUI A LA CEREMONIA, ¿VERDAD...? AL FINAL...
?

¿A QUÉ TE REFIERES?
ES QUE... VERÁS...
NO ME ACUERDO DE AQUELLO...
¿EEEEH?
ENTRE QUE ESTUVE BEBIENDO... Y QUE ME DESPERTÉ EN MI HABITACIÓN POR LA NOCHE, DESPUÉS DE LA CEREMONIA DE MAYORÍA DE EDAD...
...NO RECUERDO ABSOLUTAMENTE NADA...
LLEVO TODO ESTE TIEMPO MOSQUEADO CON ESO.
...
¿EN SERIO...?
¡¿QU...?!
NO ME EXTRAÑA, DESPUÉS DE QUE TE BEBIERAS HASTA EL AGUA DE LOS FLOREROS...
EN FIN... SUPONGO QUE ES MEJOR ASÍ...
SÍ.
¡¿EH...?!
¡¿EH...?!
SÍ, DE VERDAD, ES MEJOR ASÍ... AJÁ, AJÁ.
GRM
GRM
PE... PE-RO... ¡¿TÍO?!

HAY COSAS...
...QUE ES MEJOR NO SABER... ¿NO CREES?
¿¡SABES ALGO?!
¿QUÉ ESTÁS INSINUANDO CON ESO?
...
...
¡EH, EJIMA!
¡SI LO SABES, DÍMELO!
¡ANDA YA, TÍO!
...
SI TANTAS GANAS TIENES DE SABERLO, VAMOS ALLÁ...
PERO ¡LUEGO NO TE ARREPIENTAS!

NO QUIERO QUE TODO EL MUNDO LO SEPA Y YO NO.
BUF
A VER... AQUEL DÍA ESTUVIMOS DE BARES POR AHÍ HASTA PASADAS LAS DOS...
¡NO MIRES AL INFINITO!
ÍBAMOS BASTANTE CONTENTOS.
¿POR QUÉ NO VAS A IR A LA CEREMONIA DE MAYORÍA DE EDAD, EJIMAAA?
¡NO SEAS IDIOTA! ¡YO ESA CEREMONIA YA LA TUVE EN SECUNDARIA!
TÚ IRÁS CON YÔKO A LA CEREMONIA Y LUEGO, POR LA NOCHE, DEJARÁS LA INFANCIA ATRÁS, ¡CONFIESA!
¿QUÉ DICES, TÍO? ¡NO SEAS GUARRO!
A HAKO Y A MÍ NOS TOCA EN SITIOS DIFERENTES, TÍO...
YA, PERO LUEGO SEGURO QUE QUEDÁIS...
SÍ...
¡ERES UN GORRINO!
VALE, HASTA AHÍ LO RECUERDO...
MÁS TARDE FUIMOS A TU CASA.

¡QUÉ ESCANDALERA ESTÁIS ARMANDO! ¡¿QUÉ HORA OS CREÉIS QUE ES?!
¡NO ESTÉS TAN TIESA, SHIOOON! ¡ESTAMOS PRECELEBRANDO LA MAYORÍA DE EDAD!
¡EH, TÚ! ¡NO TE SOBES! ¡HAY QUE BEBER MÁS!
TSK...
NGAAAH...
¡QUE POR ALGO HEMOS COMPRADO PRIVA!
RIC RIC
¡MAÑANA TENGO QUE ESTAR EN EL AUDITORIO A LAS DIEZ! ¡DÉJAME!
¡PASA DE LA CEREMONIA ESA, QUE ES UN COÑAZO!
¡POR LA NOCHE ES CUANDO HAY QUE ESTAR! ¡Y DE DÍA DUERMES!
RIC RIC
¡SI VAIS A BEBER, QUE SEA EN EL SALÓN!
¡NO ARMÉIS RUIDO, QUE MAMÁ ESTÁ ARRIBA CON GRIPE! ¡NO SE ENCUENTRA BIEN! ¡Y YO ME VOY YA A LA CAMA!
¡VAAALE!
YA NO ME ACUERDO DE CUÁNTO MÁS BEBIMOS...
¡JA, JA, JA, JA, JA!
¡JA, JA, JA, JA!

ESTABAS COMO UNA MOTO POR EL ALCOHOL Y POR NO HABER PEGADO OJO EN TODA LA NOCHE...
...PERO SE NOS HIZO DE DÍA.
JA, JA, JA, JA, JA...
JAAA, JA, JA, JA, JA...
¿QUÉ HACES, EJIMA? ¡ESTÁS FATAL, TÍO!
¡UUUGH! ¡SI YA SON LAS OCHO!
TÍO...
¿EN SERIO VAS A IR A LA CEREMONIA?
JE, JE, JE...
JEEE, JEEE, JEEE, JEEE...
¡CLARO QUE IRÉ! ¡Y TÚ TAMBIÉN, EJIMA!
¡NO LE ENCUENTRO LA GRACIA A VER A CAPULLOS VESTIDOS DE PINGÜINO RIDÍCULO!
¡CLARO, TÍOOO! ¡VENGA, ANÍMATEEE!
¡NAH, PASO! ¡QUÉ PEREZA! ¡ME QUEDO AQUÍ SOBANDO!
FRUS
FRUS
FRAS
¡¡EJIMAAA!!
ESPERA...
TAMBIÉN HABRÁ CHICAS CON COLORIDOS KIMONOS...

¡¡MOSCA COJONERA!! ¡¡MIRA, TÍO!! ¡¡SI VAS A LA CEREMONIA VESTIDO CON UN KIMONO FURISODE, ENTONCES VOY!!
¡¡SERÁ MUCHO MÁS DIVERTIDO QUE IR NORMAL, COMO CUALQUIER OTRO PAPANATAS!! ¡¿NO CREES?!
EA, TÚ MISMO.
YO ME ECHO. YA ME DESPERTARÁS CUANDO LLEGUES.
RLON
QUÉ BUENA IDEA...
PUES CREO QUE VOY A TOMARTE LA PALABRA...
¡AY, SÍ! ¡QUÉ ILU! ♡
¿¿QUÉ...?
¿HABLAS EN SERIO?
¡¿SEGURO?!

UUUUM...
MUUUY EN SERIO... ¡ES QUE IR DE CHICA ES MUCHO MÁS DIVERTIDO! ¡ES UNA BUENA OCASIÓN PARA VESTIRSE DE FORMA VISTOSILLA! ♡
PUES YA LO HAS OÍDO, SHION. ¿LE DEJAS TU KIMONO?
HMMM...
PUEDE SER DIVERTIDO.
EN ESE CASO, POR ALTURA LE QUEDARÁ MEJOR UNO DE MI MADRE. CREO QUE SÉ DÓNDE TIENE GUARDADO EL FURISODE QUE ELLA SE PUSO EN SU CEREMONIA DE MAYORÍA DE EDAD.
¡AAAH! ¡AY, QUÉ ILUUU! ¡PODRÉ IR A LA CEREMONIA CON EL MISMO KIMONO QUE YUKARIII! ♡
...
ES VERDAD... ESTÁ A TOPE...
DA HASTA MIEDO...
SE ME HA PASADO LA BORRACHERA DE GOLPE...
...
EN... ¿EN SERIO?
SÍ, SHION TE AYUDÓ A PONÉRTELO...
Y SALISTE A LA CALLE A TODA PRISA, CON UNA ILUSIÓN TERRIBLE.

...
¡AAAH! ¡QUÉ DÍA MÁS RADIANTEEE!
JA, JA, JA, JA...
CÁLMATE...
ZUM
ZUM
¡VAMOS, TAKUYA, CORREEE! ¡QUE LLEGAREMOS TARDEEE!
CÓMO SE HA METIDO EN EL PAPEL...
IG... IGUAL NO DEBERÍA HABER DICHO ESO...
¿EEEEEH?
SALÓN DE CEREMONIA DE MAYORÍA DE EDAD

CEREMONIA DE MAYORÍA DE EDAD
EXTENDED VUESTRAS ALAS EN EL SIGLO XXI
BLA
BLA
BLA
PUES BIEN, COMO DECÍA, DEBÉIS SER MUY CONSCIENTES DE VUESTRO PAPEL EN NUESTRA SOCIEDAD.
EXTENDED VUESTRA
EEEHM... ESTAMOS A LAS PUERTAS DEL NUEVO SIGLO, EL SIGLO XXI.
BLA
BLA
BLA
...NO ES EXAGERADO AFIRMAR...
...QUE LA COYUNTURA ES...
EEEHM...
BLA
BLA
UN SIGLO XXI EN EL QUE LA RESPONSABILIDAD PARA CON LAS SUBSIGUIENTES GENERACIONES RECAERÁ SOBRE VUESTROS HOMBROS. EN ESTE SENTIDO...
BLA
BLA
¡EJEEEEM!
POR FAVOR, ABSTENEOS DE CUCHICHEAR.
BLA
FÍJATE. AHÍ, AHÍ.
BLA
¿EEEH? ¿DÓNDE?
BLA
BLA
¡OOOH! ¡ESTÁ BUENÍSIMA!
¡UAU! ¡ME ESTÁ SALUDANDO! ¡A MÍ! ♡
¿¡QUÉ DICES, CAPULLO?! ¡ES A MÍ!
¡JODER! ¿QUIÉN ES ESE QUE TIENE AL LADO? ¿EL MAROMO?
¡TAKUYA, TAKUYA! ¡FÍJATE! ¿HAS VISTO QUÉ MONO? ¡LE HE GUIÑADO EL OJO Y SE HA PUESTO COLORADO!
PA... ¡PARA YA! ¡COMPÓRTATE!
¡QUE YA DE POR SÍ LLAMAS MUCHO LA ATENCIÓN!

¡ES QUE ME ABURRO MOGOLLÓN!
¡NO HABLES TAN ALTO, IDIOTA...!
¡¡NO ME IMAGINABA QUE ESTO SERÍA TAN ROLLO!!
¡HAS SIDO TÚ QUIEN HA QUERIDO VENIR!
¡CHIST!
EEEH, COMO IBA DICIENDO...
¿NO OS PARECE? ¡ES UN ROLLO!
EHM... SÍ...
CIERTO...
¡¿QUÉ TIENE DE MALO DECIR QUE UNA COSA ABURRIDA ES UN ROLLO PATATERO?!
¡¿A QUE SÍ?! ¡PUES VÁMONOS YA! ¡¡Y LA LIAMOS AHÍ FUERA!!
QU... ¡QUE TE SIENTES, COÑO!
BRRR
BRRR
¡¡ESTO ES INADMISIBLE!!
¡¡SI NO PENSÁIS PRESTAR ATENCIÓN, LARGAOS!!
LO... LO SIENTO... AH... ¡AHORA MISMO!
...

¡¿QUIÉN ES USTED?! ¡¿UN CATEDRÁTICO O NO SÉ QUÉ?! ¡¿NO SABE HACER DISCURSOS QUE NO SEAN TAN MORTALMENTE ABURRIDOS?! ¡¡SI NO ES CAPAZ, NO TIENE NINGÚN DERECHO A COMPORTARSE COMO SI FUERA UN SER SUPERIOR!!
E... ERES UNA MALEDUCADA...
...
¡¡VOY A DEMOSTRAR CÓMO SE HACE!!
PE... ¡PERO...!
TAP
ÑUG
TAAAP
¡COMPAÑEROS TODOS!!

¡¡A PARTIR DE HOY SOMOS ADULTOOOS!!
¡¡Y HE VENIDO AQUÍ PARA ENCONTRAR CON QUIÉN HACERLO!!
¡¿HAY ALGÚN CANDIDATO EN LA SALA?!
POTOF
...
¡¡Y ESTA MISMA NOCHE TENGO LA INTENCIÓN DE ESTRENARME COMO MUJER!!
¡UOOOH!
¡¡BRAVOOOO!!
¡¡CUENTA CONMIGO!!
¡¡Y CONMIGO!!

SE-RÁ... ¡IDIOTA!
¡UOOOH!
TAP TAP
¡NO QUIERO! ¡TENGO MÁS CO-SAS QUE DECIR!
CLAP CLAP
¡YA ESTÁ BIEN! ¡VAMOS, BAJA DE AHÍ!
¡UOOOH!
¡UAAAOOOH!
CLAP
¡¡HOSTIA!!
¡¿DE QUÉ VAIS?!
¡UAAAH!
¡¡VEN!!
FRAS
¡AH...!
¡ES-PERA! ¡¡ES-TRÉ-NATE CON-MI-GO!!
¡¡QUIERO ENTRE-GARTE MI VIR-GINI-DAD!!
¡UOOOH!
¡UOOOH!
¡YO TAM-BIÉN QUIE-ROOO! ♡
SI... ¡SILEN-CIO, POR FAVOR! ¡¡SILEN-CIO!!
¡WUOOOAAAH!
¡QUE SE VA!
¡ES-PE-RA!
¡¡UGH!!
¡NO HU-YAS!
SEN-TAOS, POR FAVOR... QU... ¡QUE OS SENTÉIS, COÑO! ¡¡DES-GRACIA-DOS!!

AGH... ARF...
ARF...
SU... SUPONGO QUE AQUÍ YA ESTAREMOS A SALVO...
MADRE MÍA, YA TE VALE...
¡¡UAAAAAAAH!!
FLAS
QU... ¿¿QUÉ PASA?! ¡¿TODAVÍA NOS PERSIGUE ALGUIEN?!
¡QUÉ HORROR! ¡¡LA MANGAAA!!
¡¡SE ME HA ENGANCHADO EN ALGÚN SITIO POR TU CULPA, TAKUYA!! ¡¡ERES UN BRUTO!!
...
EJIMA
¿¿Y AHORA QUÉ, EH?! ¡¡ESTE KIMONO ES DE YUKARI!!
¡CIERRA EL PICO DE UNA VEZ Y NO ME LLAMES POR MI NOMBRE CUANDO SIEMPRE ME LLAMAS EJIMA! ¡¡DAS MUCHÍSIMA GRIMA!!
¡¡ERES IDIOTA, TAKUYA!!
¡AH! ¡AQUÍ ESTÁIS! ¡¡POR FIN OS ENCUENTRO!!
GLU

¡ANDA...! ♥
¡SI ERES TÚ, NISHINA!
YA ME PARECÍA A MÍ QUE HABÍAS SIDO TÚ... ¡MENUDO DISCURSO IN PROMPTU!
ANDA... ¿ERAS TÚ?
¿EH? ¿TÚ TAMBIÉN ESTABAS...?
¡NO ME LO ESPERABA, YANAGIBA!
ZUS
¿PASA DE MÍ...?
...
¿HAS VISTO? TAKUYA ES UN ANIMAL...
UY, SÍ, QUÉ HORROR.
PLOF
¡AAAAH...!
LA VERDAD ES QUE ESTOY GROGUI... ANDA QUE...

¡VÁMONOS YA A CASA, GIBA!
PERO...
¡¡EEEEH!!
NISHINA ME HA INVITADO A IR A TOMAR ALGO. ¿TE APUNTAS?
¿¡ADÓNDE VAS AHORA?!
¿EH...?
...
UFFF...
¡YO ESTOY HASTA LAS NARICES! ¡ME VOY A CASA A SOBAR!
FLIP
クルッ
¿AH, SÍ? PUES NADA.
¡¿CÓMO QUE "PUES NADA"?!
DESPUÉS DE TANTO MAREO...
FUAH...
AH...

UN... ¡UN MOMENTO! ¿SEGURO QUE LOS PUEDO DEJAR SOLOS? ¡¡NISHINA ESTÁ COLADO POR GIBA!!
¡¡GIBA!!
...
TAP
TAP
¡¡Y AHORA MISMO NO ESTÁ NORMAL!!
¡¡Y ESTA MISMA NOCHE TENGO LA INTENCIÓN DE ESTRENARME COMO MUJER!!
¡¡DESPUÉS DE HABER OÍDO ESO, NISHINA NO SE VA A QUEDAR QUIETECITO!!

¿DÓNDE ESTÁN? ¡¿ADÓNDE HAN IDO?!
WELCOME
ZAZAAS
¡¡ESPERA!!
¡¡GIBAAA!!
¡¡GIBAAA!!
FLAS

HOTEL
DE-MA-SIA-DO...
...TAR-DE...
GLUC
A PARTIR DE AHÍ... YA NO SÉ... LO QUE PASÓ...
MOTEL
OR HORAS
FIUUU
MI...
MIEN-TES...

EN FIN...
SI ES LO QUE QUIERES PENSAR, ALLÁ TÚ.
AQUE-LLA VEZ...
...TÚ NO ERAS TÚ...
FRUS
PERO QUIÉN SABE... TAL VEZ AQUE-LLA FUERA TU ESENCIA... EL AUTÉNTICO TÚ...
QUIZÁS, AUN-QUE INTENTES ENTERRARLO RACIONAL-MENTE, EN EL FONDO DE TU CORAZÓN QUIERES SER MUJER... O ESO PENSABAS EN AQUEL MOMENTO...
山崎製作所
ANDA YA...
FIUUU

¿QUÉ TONTERÍA ESTÁS DICIENDO?
¿EH...?
AQUEL DÍA, PESE A HABERTE PASADO LA NOCHE ENTERA SIN DORMIR, TE PUSISTE UN TRAJE FORMAL Y TE FUISTE DANDO TUMBOS.
POR LA TARDE, YÔKO LLAMÓ PREGUNTANDO POR TI, PORQUE NO TE HABÍAS PRESENTADO A LA CITA.
ASÍ QUE NOS TEMIMOS LO PEOR Y FUIMOS AL PABELLÓN...
¡EH, GIBA! ¡DESPIERTA, GIBA!
ANDA QUE...
¡NO HUBO FORMA DE DESPERTARTE! ¡FUE COMPLICADÍSIMO TRAERTE A CASA ENTRE LAS DOS!
...
YÔKO SE FUE A SU CASA RIÉNDOSE INCÓMODA Y PIDIÉNDOME QUE NO TE COMENTARA NADA DEL ASUNTO PORQUE SI AVERIGUABAS QUE ELLA TE HABÍA VISTO EN UNA SITUACIÓN TAN PATÉTICA TE PODRÍAS VENIR ABAJO.
ESO ERA... UNA BOLA...
ENTONCES...

LA... ¡¡LA MADRE QUE PARIÓ A EJIMAAA!!
¡CAPULLOOO!
¡YA LE VALE!
¡¡ESTABA CABREADO POR LO DEL VIAJE Y QUISO ENGAÑARME!!
¡MIRA QUE LLEGAS A SER SIMPLÓN! ¡EN EL FUTURO, TEN CUIDADO CON LOS ESTAFADORES!
SAKI ME DIJO ALGO PARECIDO...
JA, JA, JA, JA...
JA...
TAP
TAP
TAP
CHAC
¿YUKARI...? ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
PATAM
AH, MASAHIKO.

HACE UN RATO HA LLEGADO EL *KIMONO* QUE HABÍA MANDADO A ZURCIR.
¿A ZURCIR?
EL MES PASADO LO SAQUÉ DE LA CÓMODA PARA QUE SE AIREARA UN POCO Y VI QUE HABÍA UN SIETE EN LA MANGA, ASÍ QUE LO MANDÉ A LA COSTURERA.
ME QUEDÉ DE PIEDRA, PORQUE ES EL *FURISODE* QUE LLEVÉ EN MI CEREMONIA DE MAYORÍA DE EDAD.
QUÉ BIEN, ESTÁ PERFECTO.
PERO EL AÑO PASADO, CUANDO LO SAQUÉ A AIREAR, NO TENÍA NINGÚN ROTO... QUÉ RARO...
...
JUS... JUSTO DONDE DECÍA EJIMA...
PE... PERO NO PUEDE SER...
¿QUÉ PASA, MASAHIKO? TE HAS QUEDADO BLANCO COMO EL PAPEL.
NO... NO, NADA... ESTOY PERFECTAMENTE...
¿SEGURO?
ME... MEJOR NO LE DOY MÁS VUELTAS... TIENE QUE SER CASUALIDAD... SÍ, SEGURO...

F.COMPO

81st. day ¿Hombre o mujer?

PROMOCIÓN INICIO DE CURSO
HMMM...
TODO ESTO ES MUY HORTERA...
LOS TRAJES TÍPICOS PARA LA CEREMONIA DE INICIO DE CARRERA NO TIENEN NINGUNA GRACIA.
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO, SHION?
CABALLEROS
TE HE DICHO QUE ELIJAS LA ROPA QUE QUIERAS LLEVAR PARA LA CEREMONIA.
¿QUÉ HACES PERDIENDO EL TIEMPO AQUÍ?
AH, ME VIENES AL PELO, MAMÁ. JUSTAMENTE ESTABA PENSANDO EN ESO.

ES QUE COMPRARME ALGO ASÍ TAMPOCO TIENE SENTIDO, PORQUE DIFÍCILMENTE ME LO VOY A VOLVER A PONER...
ESTABA PENSANDO QUE NO SÉ SI TIENE MUCHO SENTIDO PEDIRTE QUE ME COMPRES ALGO CARO, DE MARCA, SOLO PARA UNA CEREMONIA...
¿EH...?
NO, PARA MÍ...
BUENAS TARDES. ¿ESTÁ BUSCANDO ALGO PARA UN REGALO?
AQUÍ LOS ÚNICOS QUE GANAN SON LOS DE HACIENDA, TAL VEZ...
...
ESPERA.
¡NO ME DIGAS QUE...!
¿QUÉ?
SHION...

¡BUENAS!
AFH, ESTOY AGOTADO.
¡CHIST!
?
¿QUÉ ESTÁS HACIEN-DO, KAO-RU...?
¡¡SOY TU MADRE Y JAMÁS CONSEN-TIRÉ ESO!!

¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
LOS DOS ESTÁN EN CONTRA DE QUE SHION SE CONVIERTA EN CHICO.
¡¿EH?!
¿POR QUÉ NO NOS HABÍAS CONSULTADO ALGO TAN IMPORTANTE?
BUF
COMO SI OS HUBIERA CONSULTADO ESTAS COSAS HASTA AHORA.
HE ESTADO CAMBIANDO LIBREMENTE DE NIÑO A NIÑA SIN MÁS. ¿O NO?

UH... A DE-
CIR VERDAD,
CUANDO HACE
OCHO AÑOS
CAMBIASTE DE
NIÑO A NIÑA...
ME DIO UN
POCO DE
PENA,
PERO...
A VER... ESO
FUE EN TU
INFANCIA, Y LO
SABES. DESDE
ENTONCES HAS
IDO DE CHICA,
POR LO QUE
A ESTAS
ALTURAS
ES...
JA,
JA,
JA...
¡CARIÑO!
¿NO ES
VERDAD QUE
TÚ HABRÍAS
QUERIDO TENER
UN HIJO, PAPÁ?
¿NO TE ALEGRAS
DE QUE VUELVA
A LA MASCU-
LINIDAD?
¿EH...?
DICES QUE
VAS A SER
UN HOMBRE,
PERO ¿VA A
SER DEFINITI-
VO A PARTIR
DE ESE MO-
MENTO...?
...
...
¿SHION...?
¡¿SIEM-
PRE UN
HOM-
BRE?!

PUES NO LO SÉ.
¡CHIST!
¡TÍO, NO HAGAS RUIDO, JODER!
JA, JA, JA, JA, JA...
¡ESTO NO ES UN JUEGO NI UNA DISTRACCIÓN INFANTIL!
CLARO QUE NO LO ES. ¡ES UNA CUESTIÓN MUY SERIA QUE VA A AFECTAR MI VIDA ENTERA!
MIRA, DEJÉMOSLO. ¡NO ESTAMOS AVANZANDO NADA!
DIGÁIS LO QUE DIGÁIS, ESTE ES MI PROBLEMA...
¡Y SOY YO QUIEN DECIDE AL RESPECTO!
¡MIERDA! ¡ESCÓNDETE, QUE SALE!
POR CIERTO, ¿POR QUÉ NOS ESCONDEMOS?
SHION...

DE ACUERDO... HAZ LO QUE PREFIERAS.
¿SORA...?
SOLO QUIERO QUE SEPAS QUE NO ES QUE ME GUSTES COMO CHICO Y COMO CHICA NO.
ME GUSTAN AMBAS VERSIONES. ME ENCANTAS COMO CHICA, DESDE QUE TOMASTE ESA DECISIÓN HACE OCHO AÑOS.
Y, AUNQUE A PARTIR DE AHORA PASES A SER UN HOMBRE, ESO NO CAMBIARÁ.
ESO SÍ... SINCERAMENTE...
ME HABRÍA GUSTADO TENERTE TAL Y COMO ERES AHORA PARA SIEMPRE...
CHAC
¡GRACIAS, PAPÁ! ♡
PATAM

VAYA PAR DE DOS.
SON BASTANTE DUROS DE MOLLERA, Y ESO QUE ELLOS ESTÁN INTERCAMBIADOS.
CON LO FÁCIL QUE SERÍA ACEPTAR LA SITUACIÓN Y PUNTO... ¿EH, MASAHIKO?
...
¿MASAHIKO?
AH... AH, SÍ, CLARO...
BRRR, ¡QUÉ FRÍO!
ESTA NOCHE HACE UN FRÍO QUE PELA PARA ESTAR EN PRIMAVERA...

CHAC
ME VOY A TOMAR ALGO CALENTITO...
OH... MASAHIKO.
¿QUIERES UN POQUITO?
AH...
UUUPS...
ÑUIC
¡UUUH, QUÉ BIEN ENTRA EL SAKE CALIENTE! JUSTO ESTABA PENSANDO EN TOMAR ALGO CALENTITO.
¿QUÉ HACÍAS TOMANDO SAKE TÚ SOLA, YUKARI? NO ES HABITUAL...
...

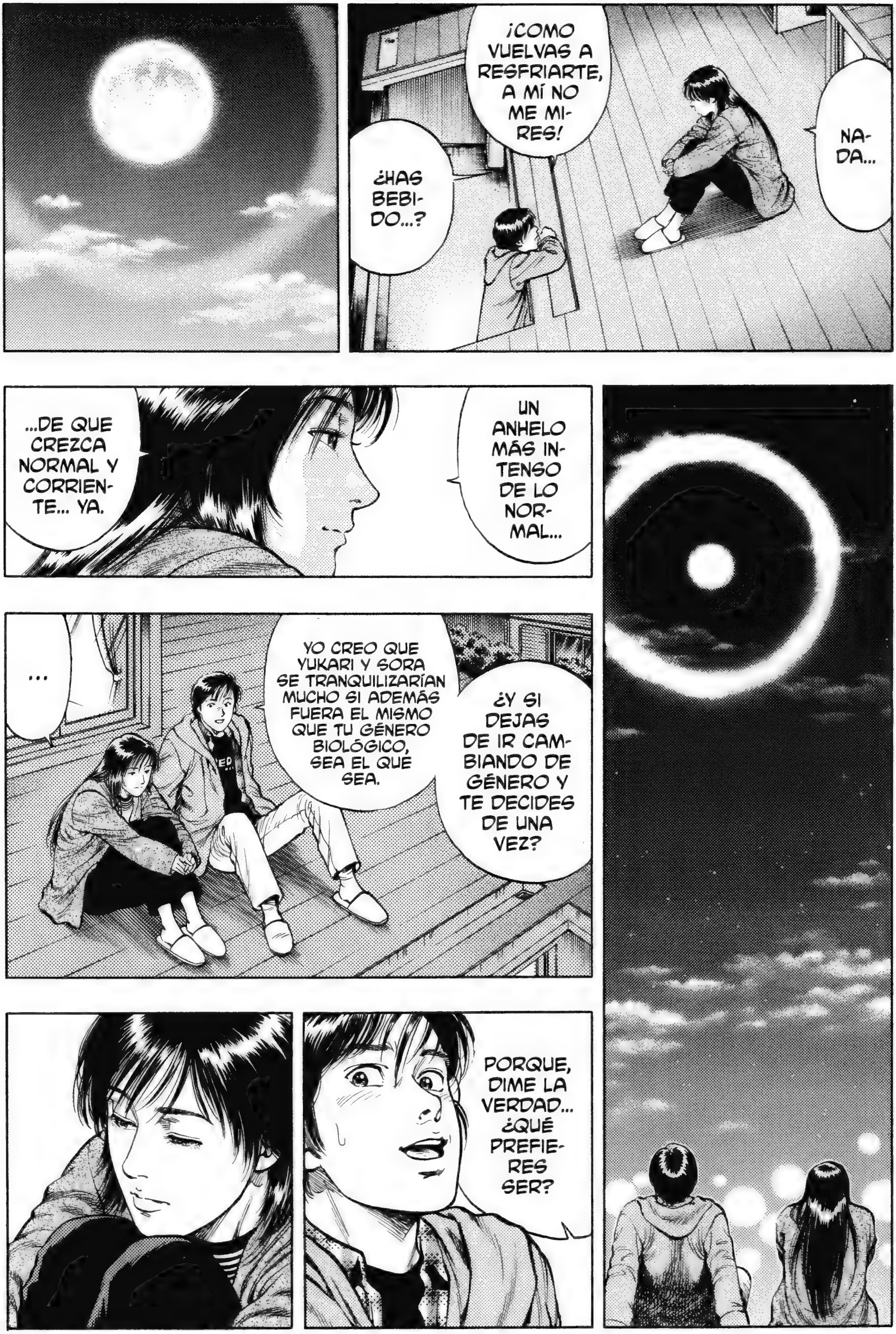
AH, NO, SI...
¿TÚ LO SABÍAS, MASAHIKO?
¿EH...?
QUE SHION QUIERE SER UN HOMBRE...
AH... BUENO...
¿DESDE CUÁNDO?
PUES... DESDE QUE DECIDIÓ QUE QUERÍA MATRICULARSE EN MI UNIVERSIDAD, CREO...
¡¿TANTO TIEMPO HACE?!
¿POR QUÉ NO ME LO DIJISTE?
ES QUE... PENSABA QUE YA LO SABÍAIS...
¿CÓMO LLEGASTE... A ESA CONCLUSIÓN...?
BUENO, PUES...

BUF...
O SEA... QUE PENSABAS QUE NO SERÍA UN TEMA QUE PUDIERA CAUSAR NINGUNA CONMOCIÓN EN ESTA CASA...
YA SABÍA QUE, HASTA AHORA, SHION HABÍA IDO DE CHICO Y DE CHICA ALTERNATIVAMENTE... Y PENSABA QUE NO TENÍA QUE PEDIR PERMISO PORQUE YA SE LE SUPONÍA...
EHM... SÍ...
¿Y A TI QUÉ TE PARECE QUE SHION QUIERA SER UN HOMBRE?
EHM... LO SIENTO, PERO ES QUE HE ESTADO ESCUCHANDO A ESCONDIDAS... A MÍ TAMBIÉN ME HA PILLADO POR SORPRESA...
...
ES QUE CUANDO SE LE METE ALGO EN LA CABEZA NO ATIENDE A RAZONES... NO QUEDA OTRA QUE TRAGAR...
ME OPONGO PRECISAMENTE PORQUE SOY TRANSEXUAL.
AH... NO, BUENO...
¿PORQUE SOY TRANSEXUAL?
NO ESPERABA QUE OS OPUSIERAIS TANTO...

UN HOMBRE EN CUERPO DE MUJER... UNA MUJER EN CUERPO DE HOMBRE...
COMO MATRIMONIO, SABEMOS PERFECTAMENTE LO DURO QUE ES ALGO ASÍ...
POR ESO, COMO SUS PADRES QUE SOMOS, NO QUEREMOS QUE SHION TENGA QUE PASAR POR TANTO SUFRIMIENTO...
QUEREMOS QUE CREZCA COMO CUALQUIER OTRA PERSONA NORMAL Y CORRIENTE... LO ANHELAMOS MÁS QUE CUALQUIER OTRA PAREJA DE PADRE Y MADRE...

CREÍA QUE SE VESTÍA DE CHICO O DE CHICA PORQUE LO CONSIDERABA UN JUEGO INFANTIL Y NADA MÁS...
VIÉNDONOS A NOSOTROS, ASUMIÓ QUE PODRÍA SER LO QUE LE DIERA LA GANA: HOMBRE O MUJER... ES UNA IDEA QUE ARRAIGÓ EN SU MENTE DESDE SU MÁS TIERNA INFANCIA... Y NI SE ME HABÍA OCURRIDO.
...
AH, VAYA, PERDONA. ME TEMO QUE EL ALCOHOL ME HA DESINHIBIDO.
LO SIENTO, EN NINGÚN CASO QUERÍA...
SI ES QUE LA CULPA ES NUESTRA...
UNA COSA, YUKARI...
...
DEBERÍA HABERME PERCATADO ANTES, HABÉRSELO IMPEDIDO...
DIME...
...
EHM... SHION ES...
DIME.

NO, NADA... NADA DE NADA, EN REALIDAD... JA, JA, JA...
...
NO HE SIDO CAPAZ...
¿ES SHION UN HOMBRE O UNA MUJER, EN REA-LIDAD...?
SE ME HAN ATASCADO LAS PALA-BRAS EN LA NUEZ...
NO HE PODIDO PREGUN-TARLO...
ME HA DADO MIE-DO...
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO? ¡HACE MUCHO FRÍO!


NADA...
¡COMO VUELVAS A RESFRIARTE, A MÍ NO ME MIRES!
¿HAS BEBIDO...?
UN ANHELO MÁS INTENSO DE LO NORMAL...
...DE QUE CREZCA NORMAL Y CORRIENTE... YA.
¿Y SI DEJAS DE IR CAMBIANDO DE GÉNERO Y TE DECIDES DE UNA VEZ?
YO CREO QUE YUKARI Y SORA SE TRANQUILIZARÍAN MUCHO SI ADEMÁS FUERA EL MISMO QUE TU GÉNERO BIOLÓGICO, SEA EL QUE SEA.
...
PORQUE, DIME LA VERDAD... ¿QUÉ PREFIERES SER?

LLEVO TIEMPO SIENDO UNA MUJER Y NUNCA HE TENIDO NINGUNA INCONVENIENCIA AL RESPECTO... PERO TAMPOCO PUEDO DECIR QUE NUNCA HAYA SENTIDO INCONGRUENCIAS...
¿INCONGRUENCIAS...?
EL AMOR, POR EJEMPLO...
NO LO SÉ...
LOS DOS, EN REALIDAD...
LOS DOS... JOLINES...
NUNCA HE LLEGADO A VIBRAR POR UN CHICO...
SI ME PARO A PENSAR, NUNCA HE SENTIDO AMOR...
¿NO TE PARECE QUE ES ALGO ESENCIAL?
EHM... AH... UUUMM...
AEH
¿Y POR UNA CHICA SÍ?
NO, TAMPOCO... POR AHORA.

DE AHÍ QUE LLEGARA A LA CONCLUSIÓN DE QUE, SI VUELVO A LA CONDICIÓN DE HOMBRE, SABRÉ CUÁL DE MIS DOS POSIBLES IDENTIDADES ES LA MÁS NATURAL...
YA, PERO...
¿TÚ PREFERIRÍAS QUE SIGUIERA SIENDO CHICA, MASAHIKO?
PU... PUES...
NO... NO ES UN ASUNTO EN EL QUE YO DEBA METERME...
LA DECISIÓN ES TUYA...
ES JUSTO LO QUE TÚ DIJISTE, ¿NO ES ASÍ...?

HMMM...
?
PUES ENTONCES HARÉ LO QUE CONSIDERE.
¿Y ESO SERÍA...?
...¿ELEGIR SER UN HOMBRE?
NO TE LO VOY A DECIR.
OYE... ¿QUÉ TE PASA? ¿HE DICHO ALGO RARO?
NUOH, NADA.
QUE DESCANSES...
PATAM
ZAS
...

NO SÉ QUÉ SERÍA LO MEJOR...
POSIBLE-MENTE, EL DILEMA ES JUSTO ESE EN LA MENTE DE SHION...
SENSEI, EN ESTA ESCENA HAY QUE PONER LA TRAMA DEL 61, ¿NO?
...
¿SEN-SEI?
EN MI CASO... ¿CUÁL DE LAS OP-CIONES PREFE-RIRÍA...?
?
¿CÓMO APARECERÁ EN LA CEREMONIA DE INICIO DE CA-RRERA...?
CUANDO REALMENTE QUIERES EMBORRA-CHARTE, NO HAY MANERA.
Y EN-TON-CES...
NUEVOS ESTUDIANTES
POLITÉCNICA DE MUSASHINO
BLA
BLA
BLA
BLA

BLA BLA
BLA
CEREMONIA DE INICIO DE CARRERA
¡¡A TODOS LOS NUEVOS ESTUDIANTES!! ¡FELICIDADES!
¿ES ESTUDIANTE?
¡EL CLUB DE KUNG FU ESTILO SHAOLÍN VA A LLEVAR A CABO UNA DEMOSTRACIÓN EN EL DOJO DESPUÉS DE LA CEREMONIA!
BLA
BLA
BLA
BLA
¡¡SOMOS EL PEOR EQUIPO DE RUGBY DE TOKIO!! ¡¡TE NECESITAMOS PARA SER EL MEJOR!!
CLUB DE KUNG FU
¡APUNTAOS AL CLUB DE BELLAS ARTES!
EEEHM...
¡HOLA, SOY DEL GRUPO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS!
POOOM
¡¡AAH!!
...
AH, PERDONA, PERDONA, ES QUE SOIS UN CLUB TAN PEQUEÑITO QUE NI TE HABÍA VISTO.

¡¡MIERDA!!
FRAAAS
GRUPO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS ¡APUNTAOS, CHAVALES!
¡ESE CAPULLO DE EJIMA SE HA ESCAQUEADO!
¡NO PIENSO ENCARGARME DEL MARRÓN YO SOLO!
PLOFFF
...
受付
GRUPO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS
VAYA DEPRE...
AFH...
¡MASAHIKO!
¡¿QUÉ TAL TODO?!
AH... SORA, YUKARI...
EHM... ¿Y SHION?
?
SE HA IDO POR AHÍ PARA VER QUÉ OPCIONES DE CLUBES HAY.
CLUB DE KARATE
AH, VAYA...
AH...

LA CEREMONIA DE BIENVENIDA PARA LOS NUEVOS ESTUDIANTES ESTÁ A PUNTO DE EMPEZAR. ROGAMOS A LOS PADRES Y TUTORES QUE, SI NO LO HAN HECHO YA, SE DIRIJAN A LA SALA DE ACTOS...
AH... ¿YA HAY QUE IR?
PO... POR CIERTO, ¿QUÉ HA DECIDIDO...?
EN FIN, NOS VEMOS LUEGO.
AH...
...
BLA
BLA
BLA
BLA
BLA
BLA
SHION...
¡¿Y SHION...?!

MASAHIKO...
VAYA, VAYA...
JU, JU, JU...

JA...
JA, JA...
JA, JA, JA, JA...
EEEHM, BIEN, SIN MÁS DILACIÓN INICIAREMOS ESTA CEREMONIA QUE...
JA, JA, JA, JA...

¡HASTA AHO-RAAA!
PIO PIO
PIO PIO PIO
VAYA... QUÉ EX-TRAÑO ES...
AHORA VAMOS A LA MISMA UNI.
...
PER-DONA, DAME UN SEGUN-DITO.
¿EH...? ¿VAS AL BAÑO?
HABERLO HECHO ANTES DE SALIR, ¿NO?
WC
QUÉ BIEN ME SIENTO... NO ME PUEDO CREER QUE HASTA AYER ESTUVIERA TAN DEPRE...
PIO PIO PIO
PIO PIO PIO
¡DIS-CULPA LA ES-PERA!

* N. del T.: Concepto nipón para referirse a una persona que lleva a cabo la misma actividad que uno, solo que empezó antes y por lo tanto tiene cierto grado de veteranía.

F.COMPO

82nd. day **A vueltas con la inscripción al club**

YA CASI HA PASADO UNA SEMANA DESDE QUE SHION EMPEZÓ A VENIR A LA UNI...
FATAL, TÍO, NO PARECE ESTAR APUNTADA EN NINGÚN CLUB.
¿EN SERIO VISTE SEMEJANTE PIBÓN EN LA CEREMONIA?
¡YA TE DIGO! ¡ESTABA SENTADO CERCA DE ELLA Y NO PODÍA EVITAR MIRARLA!
...
↑ ES SHION.
¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO? ¡UNA CHICA TAN LLAMATIVA NO PUEDE PASAR DESAPERCIBIDA!
EMPEZANDO POR LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO, POR EL CAMPUS ENTERO SE HAN EXTENDIDO LOS RUMORES SOBRE "UN MISTERIOSO PIBONAZO".

HAY UNA CHICA GUAPÍSIMA EN LA NUEVA QUINTA... ¿A QUÉ FACULTAD VA?
SIN EMBARGO, NADIE HA VUELTO A VERLA DESDE EL DÍA DE LA CEREMONIA DE BIENVENIDA. ASÍ QUE, EN PARTE CONDUCIDOS POR EL MISTERIO, SE INICIÓ LA CAZA DEL "MISTERIOSO PIBÓN".
ANDA QUE NO...
LA QUE SE HA LIADO...
¡EH, GIBA!
¿¡EH...!?
¿NO ESTABAS ESCUCHANDO...? HABLÁBAMOS SOBRE LO DEL RUMOR DE LOS DE PRIMERO... ¿TÚ QUÉ OPINAS?
AAAAH...
PUES QUE... ¡TIENE QUE SER UNA BOLA, CLARO!
YA TE DIGO.
SEGURO...
PERO SI FUERA CIERTO, LO SUYO SERÍA INTENTAR FICHARLA COMO ACTRIZ.
...
AL FINAL REPITEN CURSO.

PERO A VER... NO PODEMOS SABER SI REALMENTE ES UNA BOLA.
ALGUNOS DE LOS QUE ESTABAN INTENTANDO PESCAR NUEVOS MIEMBROS PARA SUS CLUBES ALREDEDOR DEL SALÓN DE ACTOS ESTABAN FLIPANDO.
AHORA SIGUEN BUSCÁNDOLA COMO LOCOS PORQUE QUIEREN FICHARLA Y CONVERTIRLA EN ÍDOLO DE SU CLUB.
!!
¿TÚ NO LA VISTE?
EHM... ¡QUÉ VA!
¡SEGURO QUE ES IDEA DE ALGUNOS CAPULLOS QUE ESTÁN ALENTANDO LOS RUMORES PARA REÍRSE!
¡NO TIENE NINGÚN SENTIDO QUE NO SE HAYA VUELTO A A VER UNA CHICA ASÍ EN UNA SEMANA! ¿NO CREÉIS? JA, JA, JA, JA...
...
LOS DEL GRUPO DE CINE NO SABEN QUE SHION SE HA MATRICULADO EN ESTA UNI...
JA, JA, JA...

SHION ESTUDIA EN NUESTRA UNIVERSIDAD COMO CHICO... ¡NO PUEDO PERMITIR QUE SE ENTEREN BAJO NINGÚN CONCEPTO!
DICEN QUE LOS RUMORES DURAN SETENTA Y CINCO DÍAS, ¿SABES?
QUÉ DES-PREOCUPACIÓN, ¿NO? COMO SE ENTEREN DE QUE "EL PIBÓN MISTERIOSO" ES UN TÍO, VERÁS...
NO SE VAN A ENTE-RAR.
AFH...
PERO EN LA MATRÍCULA CONSTAS COMO CHICA, ¿NO? ¿Y SI ALGÚN PROFESOR TE LLAMA LA ATENCIÓN POR ESO...?
YA LO HAN HECHO...
EN... ¡¡ENTON-CES YA SE TE HA VISTO EL PLU-MERO!!
VAMOS A VER...
HE DICHO QUE NO.

EL PRIMER DÍA DE CLASE, EN LA SESIÓN DE ORIENTACIÓN, TUVIMOS QUE PRESENTARNOS.
ME LLAMO SHION WAKANAE. ENCANTADO.
¿EH...?
¿ENCANTA... DO...?
EHM... VAMOS A VER... EN LA LISTA CONSTA QUE ERES MUJER...
¿SÍII?
ES QUE EN BACHILLERATO ERA MUJER... ¿SE LO PUEDE CREER, PROFESOR?
JU...
JU, JU
JA, JA, JA, JA, JA...
EEEHM...
SE HABRÁN EQUIVOCADO... VEAMOS: "SHION WAKANAE, VARÓN"...
VALE. SIGUIENTE: AKEMI WADA.
...

YA... BUENO... SÍ QUE ES VERDAD QUE HA HABIDO CASOS DE FALSOS ESTUDIANTES QUE SE HAN CHUPADO CUATRO AÑOS DE CARRERA SIN SER DESCUBIERTOS...
LA UNIVERSIDAD NO ES COMO EL INSTITUTO; EL AMBIENTE ES MÁS "SUELTO", ASÍ QUE ES CUESTIÓN DE SABERLO LLEVAR. SIN MÁS.
Y FIN DEL PROBLEMA.
...
PERO CLARO, ESTO VA A SER UN SUFRIMIENTO CONSTANTE.
¿PARA QUÉ TE VAS A PREOCUPAR TÚ? ¡NO TIENE SENTIDO!
POR CIERTO, ¿HABÉIS HECHO NUEVOS FICHAJES EN EL GRUPO DE CINE?
AAAH, BUENOOO...
ME LO IMAGINABA...
ME ESTOY PLANTEANDO SER EL PRIMER NUEVO FICHAJE, FÍJATE QUÉ TE DIGO...

PRE... PRECISAMENTE LO QUE MÁS TEMÍA...
SI YA DE POR SÍ HAY UN CACAO CONSIDERABLE...
...SOLO FALTA QUE SE APUNTE AL CLUB Y AUMENTEN EXPONENCIALMENTE LAS PROBABILIDADES DE QUE EJIMA Y LOS DEMÁS DESENMASCAREN A SHION... ¡¡QUÉ DESASTRE!!
¿MASAHIKO...?
¡LO QUE NECESITAMOS AHORA ES UNA ACTRIZ!
¡PREFERIMOS SER POCOS Y BUSCAR LA EXCELENCIA! ¡NO QUEREMOS FICHAR A MÁS TÍOS!
SOMOS DEMASIADOS CHICOS...
PERO SI COMO ACTRIZ YA ESTÁS TÚ... Y COMO ESO OS DEJA CON UN TÍO MENOS, AHÍ ENTRO YO...
¡¡NO PIENSO VOLVER A ACTUAR COMO ACTRIZ!!

SI FUERAS UNA CHICA, TENDRÍAS TODAS LAS PUERTAS ABIERTAS, ESO SÍ... JA, JA, JA, JA, JA...
EN FIN... ASÍ ESTÁN LAS COSAS. QUÍTATELO DE LA CABEZA.
¡QUE DESCANSES!
AH...
ES... ¡ESPERA!
...
UUF...

¡¡GIBA!!
NAG
¡¡NO ME HABÍAS DICHO QUE SHION SE HA MATRICULADO EN NUESTRA UNI!!
QU... ¿QUÉ DICES...? ESO NO PUEDE...
¡NO TE HAGAS EL LOCO! ¡QUE TENGO PRUEBAS!
HE HABLADO CON UN COLEGA DEL CLUB DE TEATRO QUE VIO AL "PIBÓN MISTERIOSO" EL DÍA DE LA CEREMONIA.
POR CIERTO, ¿TE ACUERDAS DE LA CHICA DE PELO LARGO QUE SALÍA EN VUESTRA PELI? PUES ERA CLAVADA A ELLA.

¡EJIMAAA! ¡¡YA LO TENGO!!
¡¡EL NOMBRE SHION WAKANAE FIGURA EN LA LISTA DE FILOLOGÍA INGLESA!!
¡¡ES EN FILOLOGÍA INGLESA!!
¡¡VAMOS, EJIMA!!
POOOM
¡NO LO SABE NADIE MÁS! ¡¡HAY QUE IR A FICHARLA ANTES DE QUE LA ATOSIGUEN LOS DEMÁS CLUBES!!
...
TROMP
TROMP
¡LOS DE PRIMERO DE FILO TIENEN LA PRÓXIMA CLASE EN EL AULA 103 DEL EDIFICIO 12!
...
TROMP
TROMP
TROMP
TROMP
...
...
...
TROMP
TROMP
TROMP

RAAAS
¡SHION WAKA-NAE!
¡SOMOS DEL GRUPO DE CINE! ¡¿ESTÁ AQUÍ WAKA-NAE?!
BLA BLA
BLA BLA
ANDA... ¿Y ESE?
¿HAS HECHO ALGO, WAKA-NAE?
¿PASA ALGO?
YO SOY WAKA-NAE...
CLANC
TOR

103
EN... ¿EN SERIO TÚ ERES... SHION WAKANAE...?
SÍ... NO HAY NADIE MÁS QUE SE APELLIDE ASÍ...
OS... OSTRAS...
ENTONCES...
¡ES UNA COINCIDENCIA DE NOMBRE Y APELLIDO...!
GLUUUC
AFH...
JA, JA, JA... ¡DISCULPA LAS MOLESTIAS!
AH...
LEE
BUF...
...
PERDONA, SENPAI...
ME HAN DICHO QUE NO ACEPTÁIS A MÁS CHICOS EN EL GRUPO DE CINE.
ESO NO ES VERDAD. TODO CINÉFILO ES BIENVENIDO EN NUESTRO CLUB.
LEE

SI TE INTERESA, VEN A VERNOS AL DESPACHO.
VALE...
¡AAICH!
¡MALDITO MASAHIKO!
¡LO SABÍA! ¡INTENTÓ COLARME UNA TROLA!
ZAS
MIERDAAA... ¡¿Y AHORA QUÉ?!
¡¡TENGO QUE HACER ALGO O ESTO SE VA A PONER FEÍSIMO!!

POOOF
¡EEEH, CHAVAL! ¿ME PASAS LA BOLAAA?
¡EEEH!
?
¡MASAHIKO...!
ÑUU

¡¡ALLÁ VAAA!!
ZUUUM
¡¡ESTO POR ENGAÑARME, MASAHIKO!!
GROOOMMM
¡¡GH!!
FIUUUS
¡¡UAGH!!
PLOOOF

¡AY, AY, AY!
¡JA, JA, JA, JA! ¡QUÉ RIDÍCULO!
¡QUÉ PASADA, SENPAAAI!
¡JU, JU!
¿QUÉ TAL...?
...
IM...
¡¡IMPRESIONANTE!!
AH...
¡¡APÚNTATE!!
CLUB DE BÉISBOL
JU...
FRAAAS

¡¡MAGNÍFICO LANZAMIENTO!!
¡ESTE BRAZO PRODIGIOSO LO TIENES QUE ENTRENAR CON NOSOTROS!
EHM...
¡¡APÚNTATE AL EQUIPO!!
MIRA, VEN UN SEGUNDITO A NUESTRO LOCAL, ¿VALE?
ASÍ NOS CONOCES UN POCO MEJOR.
PE... PERO...
MA...
¡¡MASAHIKOOOO, CABROOOON!!
...
PERDÓNAME, SHION...
PERO ES QUE EN GRAN PARTE ES POR TU PROPIO BIEN... SÍ...
LOS EQUIPOS DEPORTIVOS DE NUESTRA UNI SON MUY INSISTENTES...
COMO METAS UN PIE EN SU LOCAL, NO SALES DE ALLÍ SIN HABER FIRMADO LA SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN.
BLA
TOC
BLA
BLA

AUNQUE, CLARO... IGUAL ME HE PASADO...
¡EH! ¿¡LO HABÉIS ENCONTRADO?!
NO... ¡NO! ¡TAMPOCO ESTÁ AQUÍ!
¡JODER! ¿¡DÓNDE SE HA METIDO EL PIPIOLO ESE?!
¡HAY QUE DAR CON ÉL COMO SEA! ¡LO NECESITAMOS EN EL EQUIPO!
¡VOY A MIRAR POR LOS EDIFICIOS DE LA ZONA OESTE! ¡TÚ VE A LOS DEL NORTE!
...
NO PUEDE SER... ¿¡SHION HA CONSEGUIDO DESPISTARLOS?!
ZAS

TAP
TAP
ASEOS
CLACH
¡¿UGH...?!
BLAAAM
ASEOS
¡EN MENUDO BRETE ME HAS METIDO, PEDAZO DE MAMÓN!
!!
MIRA CÓMO ME LAS TENGO QUE VER AHORA POR TU CULPA.
¡¡SHION!!
¿DE QUÉ VAS? ¡¿POR QUÉ INTENTAS BOICOTEAR MI INSCRIPCIÓN EN EL GRUPO DE CINE?!
ES... ES UN MALENTENDIDO...
¡¿QUÉ MALENTENDIDO NI QUÉ NIÑO MUERTO?!
ES QUE, VERÁS...
CREO QUE ESTÁS MUY POR ENCIMA DEL GRUPO DE CINE; NO TE COMPENSA.

¿VERDAD QUE HACE TIEMPO, CUANDO ERAS CHICO, TE GUSTABA EL BÉISBOL...?
ADEMÁS, TIENES TALENTO PARA ESO... CREO QUE SE TE DA MEJOR...
¡MÉTETE EN TUS ASUNTOS! ¡¡QUIERO ELEGIR EL CLUB QUE A MÍ ME DÉ LA GANA!!
SI ES ASÍ...
¡¿POR QUÉ TE EMPEÑAS EN EL GRUPO DE CINE?!
¿AHORA TE CABREAS CONMIGO...?
¡NO TIENE SENTIDO QUE TE APUNTES POR GUSTO A UN CLUB DE VAGOS COMO ESE! ¡¡ES UN CAPRICHO TUYO Y NADA MÁS!!
¿CÓMO QUE UN CAPRICHO?
¡¡SI NO ES UN CAPRICHO, ENTONCES ES PARA FASTIDIARME!! ¡¿ES ESO?!
Clark Kent

UH...
¡FÍJATE! ¿TANTO TE DISGUSTA QUE ME APUNTE AL MISMO CLUB QUE TÚ...?
UFF
EHM... NO...
...
SI HUBIERAS...
SI HUBIERAS VENIDO A LA UNI COMO CHICA, YO...

ME PARECE ALUCINANTE QUE TE ENTROMETAS EN MIS ASUNTOS PORQUE A TI NO TE VIENE BIEN LO QUE SEA.
SOY IDIOTA... ¡¿QUÉ TENGO EN LA CABEZA?!
¿QUÉ TE HAS CREÍDO? ¡NO VOY A ELEGIR CLUB POR CAPRICHO O POR FASTIDIARTE A TI!
¡YO VOY A MI BOLA, Y VOY EN SERIO!
NO ESTÁ PERMITIDO QUE UN ESTUDIANTE ESTÉ EN DOS CLUBES A LA VEZ.
ASÍ QUE VOY A INSCRIBIRME EN EL GRUPO DE CINE ANTES DE QUE ME PILLEN LOS DEL BÉISBOL. ¡NO TE ENTROMETAS!
CHAC
VA... VALE...
NOS VEMOS EN EL DESPACHO DEL CLUB, ¿EH? ♡
...
PATAM

...
ASÍ QUE VA A SU BOLA Y VA EN SERIO... YA...
YA ME LO IMAGINO... UNA DECISIÓN COMO ESTA NO SE TOMA PORQUE SÍ...
LO SÉ PERFECTAMENTE... PERO...
AFH... PUES ESTABA CONVENCIDO DE QUE SERÍA SHION.
PARA YA CON ESE TEMA.
PERO QUE HAYA UN TÍO CON EL MISMO NOMBRE Y APELLIDO... YA ES CASUALIDAD, ¡MANDA HUEVOS! EL SOLO HECHO DE RECORDAR SU CARA ME TOCA LOS COJONES.
¡POR ESO TE DIGO QUE TE CALLES YA!
TOC TOC
DIRECTOR
¡BUENAAAS! QUERÍA APUNTARME AL CLUB.
...

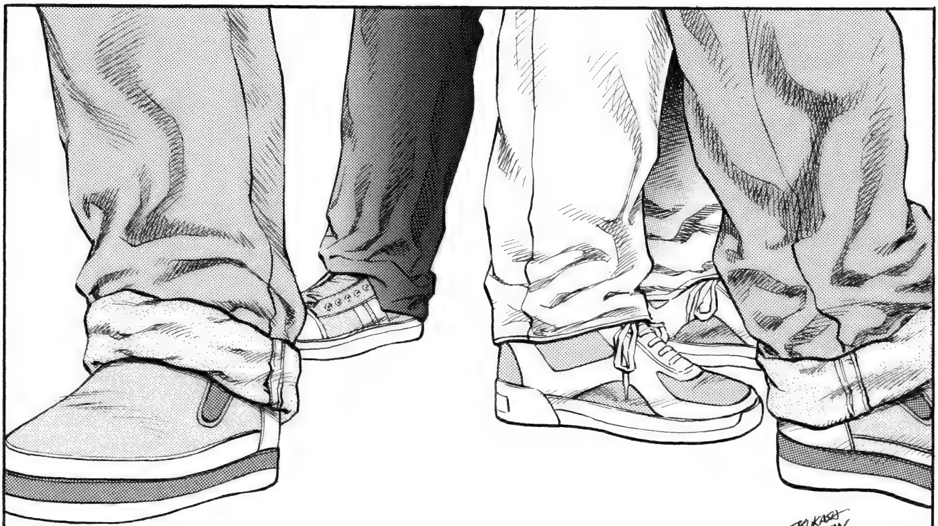
MUY BUENAS, SENPAI... DISCULPAD LO DE ANTES...
¡EL DE HACE UN RATO!
SI... ¡SI ERES TÚ!
OYE... ¿VA EN SERIO LO DE APUNTARTE?
SÍ, ESPERO QUE ME ACEPTÉIS.
AH...
¿EJIMA...?
¿POR QUÉ NO?
¡PORQUE NO! ¡¡NO ME GUSTA TU NOMBRE!!
¡Y UNA MIERDA! ¡¡LÁRGATE, NIÑATO!!
¡¡HAS DESTRUIDO NUESTROS SUEÑOS Y ESPERANZAS!! ¡¿A QUE SÍ, SENPAI?!
¡Y QUE LO DIGAS! ¡YO TAMBIÉN ME OPONGO!
¡¡SOLO VERLE LA CARA YA ME CABREA!!

¡SI INSISTES EN INSCRIBIR A ESTE, DIRECTOR, YO DIMITO!
¡YO TAMBIÉN!
CHI... CHICOS, CHICOS.
...
YA VEO QUE NO HAY LUGAR AQUÍ PARA MÍ...
...
DE ACUERDO... DISCULPAD LAS MOLESTIAS...
CLAAAC
UN... ¡UN MOMENTO! ¡NO HAY DERECHO A QUE...!
LO SIENTO, PORQUE SI NO ME APUNTO YO PERDÉIS A DOS POTENCIALES MIEMBROS MÁS.
CHAC
¡¿EH...!?

ÑIIIC
ESTAS DOS CHICAS VAN A MI CLASE Y DICEN QUE SE APUNTAN SI ESTOY YO EN EL CLUB.
EN FIN, QUÉ LE VAMOS A HA-CER...
...
¡ES UN PLACER TENERTE ENTRE NOSO-TROS! ♡
...
GRAAA
Y ASÍ...
...SHION ENTRÓ EN EL GRUPO DE CINE...
JA...
JA, JA, JA, JA...

F.COMPO

83rd. day **Las piernas hablan por sí solas...**



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MUSASHINO
¿UNA PRUEBA DE APTITUD PARA NUEVOS MIEMBROS...?
ES UNA COSTUMBRE DE NUESTRO CLUB, SÍ.
GRUPO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS
CADA NUEVO MIEMBRO TIENE QUE RODAR INDIVIDUALMENTE UN CORTO DE UNOS CINCO MINUTOS.
¿EEEH? ¡ESO ES MUY DIFÍCIL!
PODÉIS GRABAR UN PAISAJE QUE OS GUSTE O A VOSOTRAS MISMAS ACTUANDO EN SOLITARIO, NO IMPORTA.
NO TENÉIS QUE AGOBIAROS.
ME VEO ACTUANDO, PERO NO RODANDO...
YO NUNCA HE USADO UNA CÁMARA...

TODA PELÍCULA CONTIENE SIEMPRE PARTE DE LA SENSIBILIDAD DE SU AUTOR.
ES UNA HERRAMIENTA QUE PODEMOS UTILIZAR PARA VER QUÉ SE OS DA MEJOR, Y ENCONTRAR ASÍ VUESTRO PUESTO IDÓNEO EN EL CLUB: CÁMARA, EDICIÓN, INTERPRETACIÓN...
¿Y TÚ QUÉ RODASTE, DELEGADO EJIMA?
¿YO...?
HIZO UNA PANTOMIMA DE COSECHA PROPIA, ¿NO?
Y NO ESTABA NADA MAL.
¿Y TÚ, YANAGIBA-SENPAI?
¿EH...?
PU... PUES YO...
EHM...
UN GATO DURMIENDO SOBRE UN CUBO DE BASURA.
¿Y NADA MÁS? ¿CINCO MINUTOS DE ESO?
¡NADA MÁS! NO OCURRE NAAADA DE NADA.
¡NAAAYA! ¡¿Y ESO VALE?!
DOM
¡ESTÁ CHUPADO! ¡QUÉ FÁCIL!
...
NO OBSTANTE...
¡QUIERO QUE LO CONSIDERÉIS, A TODOS LOS EFECTOS, UNA PRUEBA DE APTITUD!

¡¿EEEH?!
¡DENTRO DE UNA SEMANA HAREMOS LA VALORACIÓN! ¡SI PRESENTÁIS ALGO DESASTROSO, PROCEDEREMOS A EXPULSAROS!
TÍ... TÍO, EJIMA, ESO NUNCA HA...
¿NO SOY YO EL DELEGADO AHORA? PUES ENTONCES LAS NORMAS LAS PONGO YO.
¡ESTE AÑO TENEMOS EL PROYECTO DE RODAR UNA OBRA QUE PUEDA OPTAR A PREMIOS! ¡LO ÚLTIMO QUE NECESITAMOS SON MIEMBROS QUE RESULTEN UNA CARGA SIN APORTAR NADA!
GRM
?
JIJIJI...♥

BLA BLA
GRUPO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS
HASTA AQUÍ LA ASAMBLEA. ¡GRACIAS POR VUESTRA ATENCIÓN!
¡GRACIAS A VOSOTROS!
BLA
...
JE
ANDA QUE...
UFFF
VAMOS A TOMAR UN CAFÉ, WAKANAE.
EL OTRO DÍA DESCUBRÍ UNA CAFETERÍA MUY CHULA.
...
EEEN FIN...
A VER, CHICAS, ¿VAMOS A TOMARNOS ALGO?
...
¡JA, JA, JA!
¡EL DELEGADO EJIMA ES BASTANTE BORDE, ¿NO?!
¡VA DE CHULITO! ¡VAYA PATÁN!
¡JA, JA, JA! ♡
PATAM

NO HAS ACABADO DE CAERLES BIEN, ¿EH, EJIMA?
?
BRRR...
BRRR...
SE... SE OS OYE TODO... JODER...
AHORA RESULTA QUE EJIMA SIENTE UNA FUERTE RIVALIDAD POR SHION (O TAL VEZ SERÍA MEJOR DECIR QUE LE TIENE OJERIZA).
JA, JA, JA, JA...
¡JODERRR! ¡MALDITO WAKANAE! ¡COMO ME LLAMO TATSUYA QUE LO ECHO!
¡YA HABÉIS VISTO LO QUE HA PASADO! ¡AMENAZA CON DESESTABILIZAR EL CLUB!
¡NO ES LO ÚNICO!
CAFE
BLUE THUNDER
UGO COFFEE
ME SORPRENDE QUE TE MOLESTE TANTO QUE WAKANAE SE LLAME EXACTAMENTE IGUAL QUE SHION.
Y OTRA COSA... HAY QUE RECONOCER QUE ES BASTANTE ATRACTIVO.
MÍRALO, CULPANDO A LOS DEMÁS DE HABER CAÍDO FATAL A LAS CHICAS...
EH, EH...
¡ESTÁ MUY CHULITO Y CRECIDITO PORQUE PIENSA QUE GRACIAS A ÉL SE HAN APUNTADO DOS TÍAS! Y ENCIMA PROCURA TENERLAS SIEMPRE A SU ALREDEDOR PARA IMPEDIR QUE CONGENIEN CON NOSOTROS.

¿TE PREOCUPA QUE TE PUEDA ARREBATAR EL PAPEL PROTAGONISTA...?
¡¿QUÉ ESTÁS DICIENDO?! ES... ¡ESE RENACUAJO NO ME LLEGA NI A LA SUELA DE LOS ZAPATOS!
CLANC
¡¡NO LO NECESITAMOS EN EL GRUPO DE CINE Y PUNTO!!
DONDE MÁS DUELE...
EN FIN... A MÍ TAMPOCO ME CAE BIEN WAKANAE, NI AHORA NI ANTES... ME APUNTO A TU PLAN.
LA CUESTIÓN ES PONER A CALDO SU CORTO EN LA PRESENTACIÓN, ¿NO?
¡CORRECTO! ¡ASÍ PODREMOS ECHARLO LEGALMENTE DEL CLUB!
...
LEGALMENTE...
EN EL INSTITUTO NO HIZO NADA RELACIONADO CON EL CINE, POR LO QUE NO TIENE NI PUÑETERA IDEA DEL TEMA.
SEGURO QUE PRESENTA UNA MIERDA PINCHADA EN UN PALO.
ESTÁS DE ACUERDO, ¿NO, GIBA?
AH...
SÍ...
NO QUIERO PARTICIPAR EN ALGO TAN MISERABLE Y RASTRERO... NO QUIERO... PERO...

ES DEMASIADO PELIGROSO PERMITIR QUE SHION SIGA EN EL GRUPO DE CINE.
PORQUE, SI NO, TARDE O TEMPRANO DESCUBRIRÁN QUIÉN ES EN REALIDAD.
POR CIERTO...
ES COMO SI CONOCIERA A WAKANAE DE ANTES... ¿A TI NO TE PASA?
GLUUUC
COMO SI NO FUERA LA PRIMERA VEZ QUE NOS VEMOS, NO SÉ.
BU-BUM
BU-BUM
BU-BUM
¿ESTABAIS HABLANDO DE MÍ?
GLUUUC
ANDA... ¿NO ES-TABAS CON LAS CHICAS?
BU-BUM BU-BUM BU-BUM

ES QUE TENÍAN QUE IRSE EN OTRA DIRECCIÓN. OYE, ¿Y QUÉ COMENTABAIS? ¿ME ESTABAIS CRITICANDO?
QU... ¡QUÉ VA! ¡NO ERA NADA! ¡VETE, ANDA!
POR CIERTO, WAKANAE...
AH...
¿TÚ Y YO NOS HABÍAMOS VISTO ANTES?
PIC
¡PUES SÍ!

YA CONOCÍA A TODOS LOS MIEMBROS DEL CLUB.
NO... ¡NO SEAS GILIPOLLAS! ¡YO A TI NO TE CONOZCO DE NADA!
¿¿EH...??
EL AÑO PASADO ME COLOCASTE UNA ENTRADA PARA VER *LA HABITACIÓN PRIVADA DE MASAMI* EN EL FESTIVAL CULTURAL, DELEGADO. ¿NO TE ACUERDAS?
¡AH...!
AQUELLA VEZ...
JA... JA, JA...
¡¡TÚ ESTABAS CUANDO LOS DEL COMITÉ DE ORGANIZACIÓN VINIERON A JODER LA MARRANA!!
¿TE ACUERDAS YA? SI AQUELLO LLEGA A HACERSE PÚBLICO, HABRÍAN DISUELTO EL CLUB.
JA, JA, JA, JA... PUES PUEDE... PUEDE QUE SÍ, CIERTO...
VAYA... ¿TE HAS OLVIDADO?
TODO ACABÓ EN NADA PORQUE DECLARÉ QUE NO SE HABÍA COMETIDO NADA INDECENTE ALLÍ...

UUUH...
NO TE LO TENGO EN CUENTA, QUE CONSTE...
¡EN FIN! ¡TENGO QUE IRME! ¡NOS VEMOS, SENPAI!
...
BUF...
PERO QUÉ CABRÓN... ¡QUÉ CRECIDITO ESTÁ...!
¡¡TE JURO QUE TE ECHO, CAPULLO!!
...
NO LO ENTIENDO...
¿POR QUÉ SE EMPEÑA TANTO SHION EN APUNTARSE AL GRUPO DE CINE...?
Y LO HA HECHO...

UN CLUB EN EL QUE NO HAY MÁS QUE MAMARRA-CHOS... Y AUN ASÍ...
¿TE INCLUYES A TI MIS-MO?
...
¡¿QUÉ TE PASA?! ¡¡LLEVAS CALLADÍSI-MO TODO ESTE RATO!!
¿NO QUERÍAS DECIRME ALGO?
...
UNA COSA...
CREO QUE DEBE-RÍAS DEJAR EL CLUB...
DIJISTE QUE TE LO TOMAS MUY EN SERIO... PERO NO CREO QUE SAQUES NADA BUENO DE ESO...
...
SON UN MONTÓN DE VAGOS QUE ÚLTIMAMENTE SON INCA-PACES DE RODAR NADA.
PUES NO SÉ...

PARECE CLARO QUE SE DEDICAN A HACER EL TONTO TODO EL RATO... PERO TAMBIÉN CREO QUE EL NIVEL DEL GRUPO DE CINE DE LA UNI NO ESTÁ NADA MAL.
¿¡EH...!?
EL AÑO PASADO ESTUVE EN VARIOS FESTIVALES CULTURALES UNIVERSITARIOS Y ME PARECIÓ QUE NUESTRAS PELIS ERAN DE LARGO LAS MEJORES.
EL DIRECTOR NO ES MUY ORIGINAL QUE DIGAMOS, PERO SABE MUCHO DE PUESTA EN ESCENA.
Y EL CÁMARA DOMINA MUY BIEN LOS DIFERENTES ÁNGULOS; TIENE MUCHA SENSIBILIDAD.
EJIMA ES MUY FOTOGÉNICO Y, COMPARADO CON OTROS ACTORES DE CLUBES UNIVERSITARIOS, SU CAPACIDAD INTERPRETATIVA ES TOP.
YO CREO QUE SOLO FALTARÍA ALGUIEN CON TALENTO PARA ESCRIBIR UN BUEN GUION Y NO SERÍA DESCABELLADO RODAR UNA PELI CAPAZ DE GANAR ALGÚN PREMIO.
...
AH, SÍ. EN CUANTO A TI, AUNQUE SI BIEN ES CIERTO QUE AÚN TE FALTA UN HERVOR COMO ACTRIZ, TIENES ALGO QUE RESULTA MAGNÉTICO PARA EL ESPECTADOR.
JU, JU...
CLANC
Y... ¿¡Y TÚ QUÉ VAS A SABER?!
¡SI APENAS HAS ACTUADO EN UNA SOLA PELÍCULA A NIVEL AMATEUR Y...!

OYE...
¿LLEVAS DOS AÑOS CON ESA PEÑA Y NO TE HABÍAS DADO CUENTA DE ESO?
UH...
¿ME PUEDES EXPLICAR POR QUÉ ESTÁS TÚ EN EL GRUPO DE CINE?
¡DÉJALO YA!
AH...
TAAAC
¡¿QUÉ PASA?! ¡¿POR QUÉ TE CABREAS?!
FLAS

?
PLAAAS
MIRA... ¡PASA DE MÍ!
IGUAL-MENTE TE VAMOS A ECHAR... ¡QUE TE DEN!
UNA SEMA-NA MÁS TAR-DE...
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MUSASHINO
GRUPO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS
JA, JA, JA...
JA, JA, JA...
DWASH
¡¡JUA, JA, JA, JA!!
¡¡JA, JA, JA, JA, JA!!
RECTOR

*Arte tradicional japonés basado en monólogos humorísticos.

...
CLIC
...
TRUTRUC
TRUTRUC TRUC
¿Y ESTE RUIDO...? ¿ESTÁ MAL LA CINTA?
TROCOTROC TROC
TROC TROCOTROC
TROTROC
TROTROC
TROTROC

TROTROC
TROTROTROC
TROTROC
¿ESTO ESTÁ GRABADO EN UN TREN...?
ÑUG
¡AAAUH!
GRIIIC
TROMP
TROMP
TROMP
TROMP
TR... TRANQUILA... JA, JA, JA...
DI... DIS-CUL-PE...
PSHHH
¿QUÉ COJONES? ¡SI NO HAY MÁS QUE PIERNAS! ¡LA IMAGEN ESTÁ BORROSA, EL ÁNGULO ES UN HORROR! ¡NO SE PUEDE NI VER!
...

DOOOM
TROTROTROOOM
TROMP
TROMP
TROMP
TROMP
TROMP
TROMP
TAP
TAP
TAP
TAP
¡YA BASTA! ¡NO PUEDO MÁS! ¡QUÉ GILIPOLLEZ!
¡ESPERA!
¿DIRECTOR...?
FÍJATE BIEN... NO HAY NI UN SOLO PIE IGUAL...
¿EIN?
LAS PIERNAS DELATAN EL CARÁCTER DE CADA UNO... DE HECHO... ¿NO VISLUMBRAS HASTA UNA METÁFORA DE SU VIDA?
?

GWOOOMMM
GWOOOMMM
OBSERVA...
¿ESTE ES VENDEDOR...?
ESOS ZAPATOS ESTÁN USADÍSIMOS... UN HOMBRE ABSORBIDO POR SU TRABAJO...
SE NOTA QUE ESA NIÑA ESTÁ CONTENTA. ¿IRÁ CON SU MADRE A COMPRAR ALGÚN JUGUETE...?
PIONG PIONG
¡ES VERDAD! ¡HAY TODO TIPO DE GENTE! ¿HAS VISTO ESE? ¡QUÉ PRESUMIDO! ¡¿VA DE PLAYBOY O QUÉ?!
¡MIRA ESA! ¡QUÉ ZAPATOS MÁS BRILLANTES! ¡ACABA DE ENTRAR EN LA UNI, FIJO!
...

VAYA, LLEVA LOS ZAPATOS IMPECABLES.
Y ESA DE AHÍ...
OSTRAS, QUÉ EMOCIONANTE. ♡
AH... LA CÁMARA VA TRAS ELLA.
¡SÍ! ¡TIENE QUE SER ESO!
¡YA SÉ! TIENE UNA CITA, SEGURO.
PLAS
¡AJAJÁ! ¡LA ESTATUA DEL PERRO HACHIKÔ EN SHIBUYA! ¡ALLÍ ES DONDE QUEDA TODO EL MUNDO!
SE NOTA QUE VA CON ILUSIÓN, A PASO RÁPIDO, CONTENTA.
ES VERDAD...
HM...
¿ESTARÁ YENDO AL SITIO EN EL QUE HA QUEDADO...?

BLA...
BLA
BLA
BLA
SÍ QUE TARDA EL TÍO, ¿NO...?
YA VES... SE HACE ESPERAR.
BLA
BLA
NORMALMENTE SON ELLAS LAS QUE SE HACEN ESPERAR, ¿NOOO?
JA, JA, JA...
¿POR QUÉ ME MIRAS A MÍ...?
TAP
TAP
!!
TAP
TAP
TAP
¡AH! ¡EL TÍO!
¡HAS LLEGADO MUY TARDE!
NO TE ENFADES, QUE SOLO HAN SIDO CINCO MINUTITOS.
...

JO... LA HA DEJADO TIRADA.
YA NO VENDRÁ...
¡QUÉ TÍO MÁS HORRIBLE! ¿¡NO TE DA PENA?!
¡VA A VENIR, SEGURO!
¡OYE, QUE NO SOY YO EL QUE LA ESTÁ HACIENDO ESPERAR! ¡NO LA TOMES CONMIGO!
¡OH! ¡¡LA CHICA EMPIEZA A IRRITARSE!!
¡UUF!
COMO VENGA AHORA EL TÍO, LE CAE UN PURO DE NARICES...
TOC
TOC
TOC
TOC
TAP
TAP
TAP
¡AH...!
¡¡YA VIENE!!
¡VAYA IDIOTA! ¡PARA LLEGAR ASÍ, MEJOR NI PRESENTARSE!
PE... PERDONA, LLEGO TARDÍSIMO...
¡TREINTA Y OCHO MINUTAZOS...!
¿EH...?

¡MIRAD LAS PIERNAS!
¡SU POSICIÓN REVELA CLARAMENTE EL EQUILIBRIO DE FUERZAS ENTRE LOS DOS!
¡ES VERDAD!
¡LE VA A DAR UNOS AZOTES, FIJO!
¡JAAA, JA, JA, JA, JA, JA!
¿¡POR QUÉ LLEGAS TREINTA Y OCHO MINUTOS TARDE?!
AH... ES QUE ME HAN LIADO EN EL CURRO Y...
OH... ESTA VOZ...
...
¡YA ESTOY HARTA! ¡¡TE IMPORTA MÁS EL TRABAJO QUE YO!! ¡ES ESO, ¿NO?!
EHM... ¡EH, HAKO!
FLAS
¿¡HAKO...?!
AH...
¿EH...?

¡¡GIBA!!
¡¡JAAA
あははははは
JA
JA
JA
JA!!
¡¡SÍ QUE ERAS TÚ, GIBA!!
¡NO PUEDE SER! ¡¿TÚ, SENPAI?!
¡¡ANDAAAA!!
END
CU... ¿CUÁNDO LO HICISTE...? ¡¿FUE ADREDE O QUÉ?!
QUÉ VA, PURA CASUALIDAD. ESTABA GRABANDO Y TE VI PASANDO POR AHÍ Y...
¿EH...? PERO SI NO SALÍAN MÁS QUE PIERNAS... YO ES QUE NI LO CONSIDERARÍA...
¿QUIÉN HA SIDO EL QUE HA EMPEZADO GRUÑENDO PERO SE HA IDO METIENDO EN EL CORTO ANALIZANDO LAS DIFERENTES PIERNAS Y HA ACABADO RIENDO A MANDÍBULA BATIENTE?
CLAP
パチ
CLAP
パチ
CLAP
パチ
¡MARAVILLOSO! ¡QUÉ BUENO!
LEE
¿¿EH...??

HA ESTADO MUY BIEN, EN SERIO.
YA... GRACIAS POR EL CONSEJO.
TIENES BUEN OJO. PERO LO DE REVELAR EL CUERPO ENTERO DE GIBA AL FINAL HA SIDO PARA HACER LA GRACIA ENTRE NOSOTROS, ¿NO? DEBERÍAS HABERLO REMATADO SIN SALIRTE DEL ENCUADRE DE LAS PIERNAS.
¿NO CREES QUE LA PROPIA IDEA Y LA PUESTA EN ESCENA SON DIGNAS DE HALAGO?
AH, EHM...
TIENE RAZÓN...
¿LO GRABASTE TODO A ESCONDIDAS?
UF, SÍ, ME COSTÓ BASTANTE PILLAR EL ÁNGULO...
¡MERDAAA!
VA, VA...
...
VERÁS...
ES QUE AQUELLA VEZ ME ENGANCHÉ.
¿AQUELLA VEZ?
SÍ, EN SEGUNDO DE BACHILLERATO, CUANDO EL DIRECTOR Y LOS DEMÁS ME CONVENCIERON PARA SALIR EN SU PELI...

MI DI CUENTA DE QUE ME LLAMABA MÁS LA ATENCIÓN LA PRODUCCIÓN QUE LA INTERPRETACIÓN.
EMPECÉ A LEER LIBROS ESPECIALIZADOS UNO TRAS OTRO... ES APASIONANTE...
PENSÉ QUE MANTENIÉNDOME COMO CHICA ME EMPUJARÍAN A ACTUAR SOLO POR MI ASPECTO FÍSICO... ESE FUE UNO DE LOS MOTIVOS POR LOS QUE SE ME OCURRIÓ IR COMO HOMBRE A LA UNI...
Y ESCOGÍ LA MUSASHINO PORQUE ME IBA BIEN: NINGUNO DE MIS COMPAÑEROS EN EL INSTITUTO SE IBA A MATRICULAR ALLÍ.
...
OH
NO LO SABÍA.
TAMBIÉN PODRÍA HABER IDO A UNA ACADEMIA ESPECIALIZADA EN CINE, PERO INTUÍ QUE ALLÍ ME HARÍAN IR POR UN CAMINO DEMASIADO DEFINIDO.
TAMPOCO PRETENDO, POR AHORA, LLEGAR A DEDICARME PROFESIONALMENTE A ESTO.
PERO SÍ QUIERO TOMAR LA DECISIÓN FINAL DURANTE MIS AÑOS DE CARRERA. SIEMPRE TENGO LA OPCIÓN DE IR A LOS ESTADOS UNIDOS SI ME DECANTO POR ESA OPCIÓN.
...
PERO PARA ESO NECESITO TENER BUEN NIVEL DE INGLÉS, DE AHÍ LO DE ELEGIR FILOLOGÍA INGLESA.
¿TÚ SABÍAS QUE EN LA MUSASHINO HAY MUY BUENOS PROFES DE ESTE CAMPO...?
...

ERES...
¿HM...?
...
ZUS
NO, NADA, OLVÍDALO...
?
ERES...
...
...UNA PASADA...
HAS ENCONTRADO TU PROPIO CAMINO Y HAS EMPEZADO A RECORRERLO.
EN CAMBIO, YO...
...ME METÍ EN UNA UNIVERSIDAD Y UNA FACULTAD MÁS O MENOS ASEQUIBLES, SIN MÁS, Y ESTOY EN EL GRUPO DE CINE SIN QUE SEA PRECISAMENTE MI PASIÓN...
TODAVÍA NO HE ENCONTRADO NADA...
...
NO SÉ... QUÉ CAMINO RECORRER...

84th. day
El futuro de Kaoru

パチ
パチ
パチ
...
CLAP
パチ
CLAP
パチ
CLAP
パチ
CLAP
パチ

パチ CLAP
パチ CLAP
パチ CLAP
¿QUÉ TAL?
GRACIAS. A VER, EL RITMO LO LLEVÁIS GENIAL, COMO SIEMPRE. AUNQUE LAS CANCIONES NO ACABAN DE...
EH, EH, NO NOS ALA-BES PARA DESPUÉS MACHA-CAR-NOS.
EN VEZ DE DECIR ESO Y LIMITARTE A MIRAR, ¿POR QUÉ NO CANTAS UN POCO?
HMM...
ME LARGO POR HOY.
¿KAO-RU...?
ESTA NOCHE NO ESTOY PARA CANCION-CITAS.

¿QUÉ TAL, SHION?
¿YA TE HAS ACOSTUMBRADO A LA UNIVERSIDAD?
BUENO, SÍ...
¿ESTÁ SIENDO UNA MOLESTIA EN EL CLUB, MASAHIKO?
¿EH...?
QUÉ VA...
NI MUCHO MENOS, JA, JA, JA...
MAMÁ, QUE YA HACE TIEMPO QUE HE DEJADO ATRÁS LA EDAD INFANTIL, ¿EH?
DEBERÍAS PREOCUPARTE MÁS POR MASAHIKO QUE POR MÍ. LA VERDAD ES QUE YO NO LAS TENGO TODAS CONMIGO EN SU CASO.
¡SHION!
...
NO PUEDO NI REPLICAR...

Y HAY OTRA PERSONA...
...DE LA QUE TAL VEZ TENDRÍAMOS QUE PREOCUPARNOS MÁS.
AHORA QUE LO DICES, ANOCHE VOLVIÓ BASTANTE TARDE. YO YA LE DIGO QUE TENGA CUIDADO, PERO ÚLTIMAMENTE LLEGA TARDÍSIMO MUCHOS DÍAS...
¡KAORUUU! ¡¿HASTA CUÁNDO PIENSAS ESTAR SOBANDO?! ¡SI TE HE DESPERTADO HACE UN BUEN RATO!
NO TIENE SENTIDO QUE ESTÉS TAN PENDIENTE DE MÍ Y TAN POCO DE KAORU.
¡QUE ESTE AÑO TIENE LA SELE, JOLINES!
AH, CLARO... VA A TERCERO DE BACHILLERATO...
LO SÉ, Y PENSABA QUE YA VA SIENDO HORA DE ABORDAR ESTE TEMA CON TATSUMI...
CHAC
¡BUENAS!
DOOONG
RIS RIS
FRSSS

CLANC
¡AAAFH, QUÉ SUE-ÑOOO!
...
¡¿NI SIQUIE-RA TE HAS VESTIDO TODAVÍA?! ¡VAS A LLEGAR TARDE!
¡AAAAHM...?
NO OS PREO-CUPÉIS.
FUAAAAH...
NO TENGO QUE IR A NINGUNA PARTE, ME HAN PROHI-BIDO IR A CLASE.
¿ME PONES ARROZ, YUKA-RI?
TE... ¡¿TE HAN EXPUL-SA-DO?!
URGH...
¡¿CÓMO HA PODIDO OCURRIR ESO?!
POR UNA TONTE-RÍA.
SOLO... UNA PELEÍ-TA...

SOLO FUE UN POCO, DE VERDAD... LO QUE PASA ES QUE ALGUNAS MESAS Y SILLAS DE LA CLASE QUEDARON DESTROZADAS Y...
RIS RIS
AH, SÍ, Y LE PARTÍ DOS DIENTES POR ERROR AL PROFE QUE VINO A SEPARARNOS... Y TAMBIÉN...
JA, JA, JA, JA...
AFH...
¡COMO PARA ESTAR PENSANDO EN LA SELE!
MOOOC
EN NINGÚN MOMENTO SE ESTÁ PARANDO A PENSAR EN SU FUTURO.
TROTROC
TROTROC
¿Y TÚ SÍ...?
...

ADEMÁS, NO PUEDE PASARSE TODA LA VIDA COMPORTÁNDOSE COMO UN TÍO.
¿HAS OÍDO ALGUNA VEZ A KAORU HABLAR SOBRE SUS SUEÑOS DE FUTURO? NO, ¿VERDAD?
...
NO VA A QUEDARSE EN NUESTRA CASA TODA LA VIDA, TIENE QUE PLANTEARSE SERIAMENTE LO QUE...
HMMM...
NO SÉ, PERO ME PARECE CURIOSO QUE LO QUE ESTÁS DICIENDO SE TE PUEDA APLICAR PERFECTAMENTE A TI.
!!
¿NO TE ENTRAN GANAS DE PREOCUPARTE POR TI EN VEZ DE POR LOS DEMÁS?
¿POR QUÉ TE QUEDAS TAN CALLADO DE REPENTE...?
¡QUE ME DEJES!
...

TUC
TUC
KAO-RU...
¡UAH! ¡QUÉ POCIL-GA!
CHAC
¿KAORU? ¡SI LE HE DICHO QUE SE QUEDA-RA EN SU HABITA-CIÓN...!
!!
¡¿ADÓN-DE VAS, KAO-RU?!
¡AH...!
¡ME VOY UN RATITO A LAS TRA-GAPERRAS PACHINKO! ¡A PASAR EL RA-TO!
¡PERO SI TIE-NES QUE QUEDAR-TE EN CASA! ¡¡VUELVE AQUÍ!!
PIUUUNG

DESDE LUEGO...
?
!!
¡¿UNA CITACIÓN PARA IR AL INSTITUTO?!
青丹興業
*Promociones Aoni

QU... ¡¿QUÉ DEMONIOS HA HECHO AHORA?!
AH... BUENO, ALGÚN PROBLEMILLA... DE HECHO, TIENE ORDEN DE NO SALIR DE CASA...
¡¿QU...?!
EL PROFESOR SOLICITA ACUDIR HOY JUNTO A KAORU... HE PENSADO QUE PUEDO IR YO EN TU LUGAR, QUE ESTARÁS OCUPADO...
PA... ¡PARA NADA! ¡¡NO QUIERO CAUSARTE TANTAS MOLESTIAS!!
¡¡YA VOY YO!! AHORA MISMO VOY A POR KAORU Y...
NO, BUENO.
ES QUE ME HE DISTRAÍDO UN MOMENTO Y SE HA ESCAPADO... SE HA IDO AL PACHINKO, AL PARECER...
¿EH...?
¡¡VAYA IDIOTAAA!!
¡¡NO PARA DE DARTE DOLORES DE CABEZA, YUKARI!! ¡¡ES EL COLMO!!
¡PUES MUY BIEN! ¡REMOVERÉ CIELO Y TIERRA SI HACE FALTA! ¡Y SE VENDRÁ CONMIGO AL INSTITUTO!
FLAS
AH...
CLIC
TUUUUT
TATSUMI... TAT...

TRUUU
PROMOCIONES AONI, ¿DÍGAME...?
¡AH! LA SEÑORA WAKANAE, SÍ. ¿EL PRESIDENTE...?
PUES SE ACABA DE MARCHAR A TODA PRISA... EHM...
...
SI NO LE HE DICHO NI LA MITAD DE LO QUE...
TRIRO-TRIRO-TRIRO-TRI-ROOO...
¡VAMOS, VAMOS, VAMOS, VA-MOOOS!
TRIIIN
¡¡TOMA YA!!

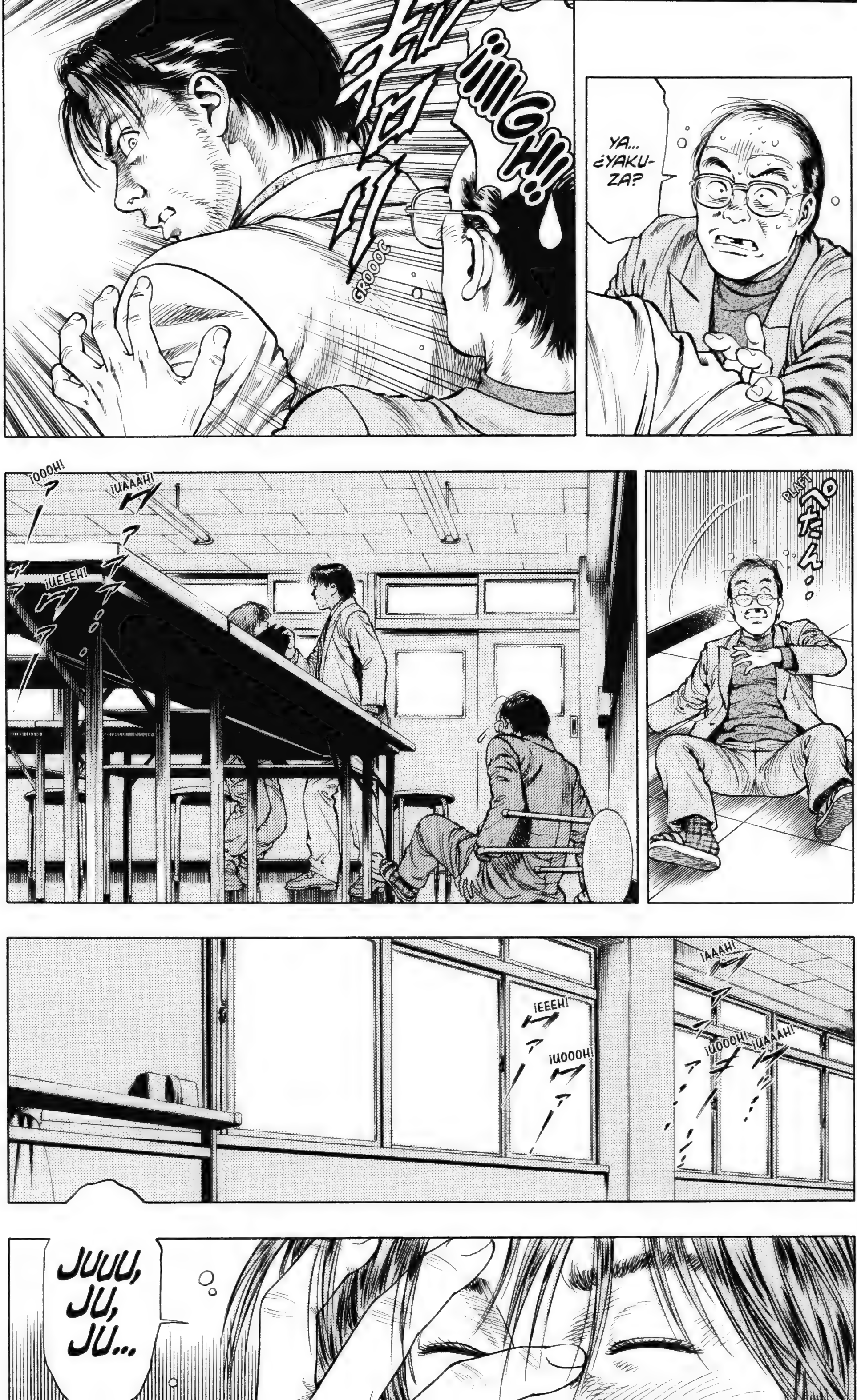
DIIING
ZRIZOOO
ZRIZO
ZRIZO
¡AHÍ VIENE! ¡AHÍ VIE-NEEE! ♡
¡Y AHORA VIENE CUANDO LO RE-CUPERO TODO!
DIIING
DIIING
¡QUIEN VIENE ERES TÚ!
ARF...
ARF...
AGH...
¿¿PAPÁ...??
INSTI-TUTO DE BACHI-LLERATO KITA-SHIRO.
¡UAAAH!
¡UEEEH!
¡AAAH!
¡UOOOH!

ORIENTACIÓN AL ALUMNADO
¡¡LO SIENTO MUCHÍSIMO, DE VERDAD!!
VAMOS, HOMBRE... LEVANTE LA CABEZA, POR FAVOR.
NO, QUÉ VA, NO SÉ CÓMO DISCULPARME...
A VER, ES QUE ASÍ NO VAMOS A PODER CHARLAR.
CIERTO...
...
DÍ... DÍGAME...
¿QUÉ HA HECHO KAORU EXACTAMENTE?
CLANC
NO... ¿NO ESTÁ AL CORRIENTE?
JA, JA, JA... ES QUE ME HE PUESTO TAN NERVIOSO QUE ME HE OLVIDADO DE PREGUNTARLO... JA, JA, JA...

UNA PELEA.
UNA...
¡¿UNA PE-LEA?!
¡¡KAO-RU!!
SE... ¡SEÑOR, CÁL-MESE, POR FA-VOR!
¡CLANC
¡GA-NASTE, SUPON-GO!
NO PRE-GUNTES OBVIE-DADES...
EMPANAO...
AH, VALE, ENTON-CES BIEN...
...
AH
AY... US... US-TED DISCUL-PE, CUÁNTAS MOLESTIAS HA CAUSADO... NO SABRÍA CÓMO DIS-CULPARME... JA, JA, JA...
¡UAH!
¡UOOOH!
¡UAAAH!
YA, BUENO...
DESDE LUEGO... DE TAL PALO, TAL ASTILLA...

HAY OTRA CUESTIÓN POR LA QUE LE HE HECHO VENIR.
ES SOBRE EL ITINERARIO FUTURO DE KAORU.
¿SÍ?
EL OTRO DÍA REPARTIMOS ENTRE LOS ALUMNOS LOS IMPRESOS DE INTENCIONES E ITINERARIO Y EL ÚNICO QUE RECIBIMOS COMPLETAMENTE EN BLANCO FUE EL SUYO...
¿EN BLANCO?
CUANDO LE PREGUNTÉ SOBRE EL ASUNTO...
...ME RESPONDIÓ QUE QUIERE ABANDONAR LOS ESTUDIOS.
...
Y NO SOLO ESO, SINO QUE TAMPOCO TIENE NINGUNA ESTRATEGIA PENSADA EN LO REFERENTE A INCORPORARSE AL MERCADO LABORAL... ASÍ QUE ME INTERESA CONOCER LA OPINIÓN DE SUS PADRES, LA VERDAD.
KAORU...
¡PASA DE MÍ!

¡¿CÓMO TE ATREVES A HABLARME ASÍ?!
¡¡SEÑOR!!
ÑAG
VOY A IR HACIENDO LO QUE ME PAREZCA, TÚ NI TE PREOCUPES...
ESTÁ CLARO QUE LOS HIJOS DE LOS YAKUZA SON TAMBIÉN YAKUZA.


¡¡¡IGH!!!
GROOOC
YA... ¿YAKU-ZA?
PLAF!
¡OOOH!
¡UAAAH!
¡UEEEH!
¡AAAH!
¡UAAAH!
¡UOOOH!
¡UOOOH!
¡EEEH!
JUUU, JU, JU...

¿HAS VISTO CÓMO SE LE HA QUEDADO EL JETO AL TÍO? ¡DE REPENTE HA EMPEZADO A TARTAMUDEAR Y HA DADO POR CONCLUIDA LA REUNIÓN...!
JU, JU, JU...
...
HA ESTADO BIEN IR CONTIGO, PAPÁ. NO HABRÍA SOPORTADO MÁS ESE COÑAZO INFUMABLE...
OYE... TIENES QUE SEGUIR ESTUDIANDO.
YO YA TENÍA LA DECISIÓN TOMADA.
IRÁS A UNA UNIVERSIDAD FEMENINA. UNA MUY PRESTIGIOSA.
VENGA, HOMBRE... SI SABES LAS NOTAS QUE SACO...
¡ESO SE PUEDE ARREGLAR!

¡HARÉ LO QUE SEA NECESARIO PARA QUE PUEDAS MATRICULARTE!
ESTAMOS HABLANDO DE UN CENTRO MUY SEVERO CON LAS NORMAS Y LA DISCIPLINA. PERFECTO PARA QUE TE ENSEÑEN LO QUE ES SER TODA UNA MUJER DE PROVECHO.
PORQUE NO VAS A IR VESTIDA CON ESTAS PINTAS TODA LA VIDA.
¿QUÉ ME DICES? YA VES QUE, AUNQUE NO LO PAREZCA, PIENSO MUCHO EN TI.
...
JUUU, JU, JU...
JU, JU, JU...
SI TANTO PIENSAS EN MÍ, MÉTEME EN OTRO SITIO QUE NO SEA ESE.
QUIERO EMPEZAR A TRABAJAR EN TU OFICINA.

LOS HIJOS DE LOS YAKUZA SON TAMBIÉN YAKUZA... PUES, CIERTAMENTE, ¿NO CREES QUE DOY LA TALLA PARA METERME EN LA MAFIA?
¡NO DIGAS TONTERÍAS! EN NINGÚN MOMENTO HE...
¡ME DA IGUAL!
¡NO TE METAS EN MI VIDA!
CLAC
¡KAORU!
ZUS

KAORU...
¡TSK! ¡MI VIEJO ES UN CAPULLO!
¡ESTO ES EL COLMO...!
BLA BLA BLA BLA
¿POR QUÉ BAJAMOS AQUÍ, A MEDIO CAMINO?
BUENO, ¿Y POR QUÉ NO? ACOMPÁÑAME, QUE QUIERO COMPRAR ROPA.

¿RO-PA...?
SÍ, MI FACETA FEMENINA TIENE GANAS DE IR DE COMPRAS.
QUE PA-RECE QUE TENGAS DOBLE PERSO-NALIDAD.
¡NO LO DIGAS ASÍ!
¡JA, JA! VALE, PUES ME VISTO DE CHICA. ESPERA UN MO-MENTI-TO.
...
¿OTRA VEZ AL BAÑO...?
TSK... TIENE UN DON ES-PECIAL PARA ALTERNAR ENTRE HOM-BRE Y MUJER COMO SI NADA...
A VER SI SERÁ VERDAD QUE TIE-NE DOBLE PERSONA-LIDAD...
BLA BLA
BLA
BLA
BLA BLA
BLA

...
ESTÁN TOCANDO EN LA CALLE...
サイトリーナ
サーティワンアイスクリーム
...
TAP
TAP
¡YA ESTOY AQUÍII!
¡¿EH...!?
¿MA-SAHI-KO?

OH...
QUÉ BUENA VOZ...
MASA-HIKO.
POF
AH...
QUÉ VOZ MÁS BONITA, ¿VERDAD? ES COMO MUY NEUTRA.
EHM... AH... AAAH...
¿EH...?

F.COMPO Fin del volumen 9

COMPLETE EDITION

F.COMPO

F. COMPO vol. 9 de TSUKASA HOJO

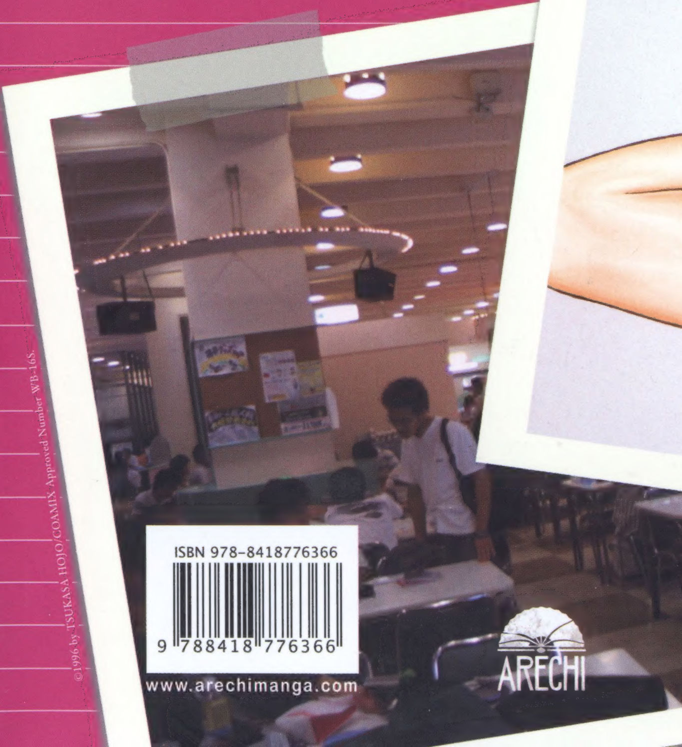
F. COMPO volume 9
©1996 by TSUKASA HOJO/COAMIX Approved Number WB-16S.
All rights reserved
Spanish translation rights arranged
with COAMIX Inc. Through Digital Catapult Inc.
Traducción de Marc Bernabé (DARUMA Serveis Lingüístics, SL)

Publicación de Arechi Manga, un sello de Yermo Ediciones y Publicaciones, S.L.
c/ Espronceda, 377 2º 08027 Barcelona. Todos los derechos reservados.
© Yermo Ediciones, 2021 for the Spanish language edition.
ISBN: 978-84-18776-36-6. Depósito Legal: B 7958-2021.
Impreso en España.

www.arechimanga.com

La idea de **Shion** de asistir a la misma universidad que **Masahiko** como chico parece no complacer a nadie de su familia. ¿Qué decisión tomará al final? ¡Se avecinan enredos de los buenos!

F.COMPO



©1996 by TSUKASA HOJO/COAMIX Approved Number WB-16S.

ISBN 978-8418776366

9 788418 776366

www.arechimanga.com

ARECHI